

**PREMIER
FILM
ANNONAY**

www.annonaypremierfilm.org

**41^E ÉDITION
DU 2 AU 12 FÉVRIER
2024**



MJC
Annonay

Ville
d'Annonay

ANNONAY RHONE
AGGLO

Ardèche
LE DÉPARTEMENT

La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

PRÉFET
DE LA RÉGION
AUVERGNE-
RHÔNE-ALPES



LES NOUVELLES
MINEMA

GOLA
Le site de l'Annonay

fnac

biocoop
Le site de l'Annonay

DSC
Droit à l'Écoute
www.dsc.org

SAINT
DESIRAT

**CAISSE
D'ÉPARGNE**
Le site de l'Annonay

alpha

www.alphaci.fr

alphaci
COMMUNICATION • IMPRESSION

Studio
créa

Enseigne
& Signalétique

Impression
& Façonnage



Z.A. la Boissonnette - 07340 Peaugres **04 75 67 01 53**

biocoop
LA BIO NOUS RASSEMBLE

Biocoop Bionacelle - Magasin et boucherie

55 Avenue de l'Europe 07100 ANNONAY

Ouverture 6j/7, de 9h à 19h30 non stop

Et aussi la Boulangerie Bio !

Même adresse

Ouverture 6j/7, de 7h à 19h non stop

Maison des Jeunes et de la Culture d'Annonay

41^e Festival International du Premier Film

Pages 4 et 5	<i>Éditoriaux officiels</i>
Page 6	<i>Ciné concert SMAC 07 & Cinéma pour tous</i>
Page 7	<i>Présentation de la compétition</i>
Pages 8 et 9	<i>Les membres du jury</i>
Pages 10 à 14	<i>Premiers films en compétition</i>
Page 17	<i>Films d'ouverture et de clôture</i>
Pages 18 à 22	<i>Premiers films hors compétition</i>
Page 23	<i>Carte blanche à KMBO</i>
Pages 25 à 27	<i>Nouveaux visages du cinéma français</i>
Pages 30 et 31	<i>Ils sont passés par ici...</i>
Pages 34 et 35	<i>Films tout public & Atelier doublage</i>
Page 36	<i>Temps fort autour de la danse & 48h tout court</i>
Page 38	<i>Séances décentralisées</i>
Page 39	<i>Ludociné</i>
Pages 40 et 41	<i>Restaurants partenaires & Lieu de convivialité</i>
Page 42	<i>Rencontres et autres temps forts</i>
Page 43	<i>Ours & index des films</i>
Pages 44 et 45	<i>Nos partenaires</i>
Page 46	<i>Grille des projections en 3 volets</i>
Page 47	<i>Informations pratiques et tarifs</i>



Programme officiel

Premier Film Annonay

Du 2 au 12 février 2024

Rédaction générale : Gaël Labanti
Avec l'aide de Lila Aboura
Relecture : Marianne Ferrand, Isabelle Loubaton, Gabriel Trombert et Rachel Paty

Graphisme : SCG F. Altazin – Impression : Alpha S.A.
Affiche : Charlène Planche

MJC, Château de Déomas, 10 rue Mathieu Duret
BP 30 093, 07101 Annonay
Tél. : 04.75.32.40.80
Email : cinema@mjcannonay.org
Site : www.annonaypremierfilm.org

La MJC D'ANNONAY organisatrice de l'évènement s'est engagée sur la transition écologique, le développement durable, en inscrivant cette valeur dans tous ses projets, ses actions et son fonctionnement quotidien.
Un diagnostic a été réalisé en 2020 pour le Festival dans le cadre du dispositif EVV
« Cultivons les événements de demain » initié par le Département de l'Ardèche.
Ce travail réalisé est notre guide aujourd'hui pour mettre en place progressivement des postures adaptées à la transition écologique dans une démarche de responsabilité pour notre planète.
Nous invitons les bénévoles, les invité.e.s, les festivalier.e.s et les partenaires à adhérer à cette dynamique citoyenne.

Fenêtre sur le monde

"La vie ce n'est pas que respirer, c'est aussi avoir le souffle coupé" disait, non sans humour, Alfred Hitchcock. C'est un peu ce que nous propose cette nouvelle édition du Festival International du Premier Film d'Annonay, devenu incontournable dans le paysage cinématographique de notre région. À travers les films en compétition et l'ensemble du programme, ce rendez-vous du 7^e art nous offre une bouffée d'oxygène et met du baume au cœur.

Captivants, surprenants, détonants, quel que soit le qualificatif, les films présentés marquent notre esprit et laissent une empreinte qui rend le rêve possible. "Le bonheur ne se raconte pas, c'est une saveur", disait Agnès Varda. Et c'est bien la marque de fabrique de cette nouvelle édition 2024.

10 jours d'échanges et de rencontres aux accents venus du monde entier pour nous faire partager et croiser des regards sur l'humanité qui nous entoure. Avec un rayonnement international, ce rendez-vous culturel reste néanmoins ancré dans la proximité, s'appuyant sur une équipe de bénévoles et de professionnels résolument passionnés et engagés. Enfin, pour apporter toujours plus de convivialité au cœur du festival, la Ville d'Annonay a

souhaité rénover l'Espace des Cordeliers. Et c'est à l'association "La Magma" que la MJC a fait appel pour animer ce lieu d'échange et de rencontres ; il sera "le nid" du festival et des festivaliers. Annonay Rhône Agglo s'inscrit donc cette année encore dans un partenariat sans faille et soutient cet événement qui labellise notre territoire en matière de développement et de dynamique culturelle. Nous nous devons d'être aux côtés des acteurs culturels qui font vivre et vibrer nos territoires. C'est notre rôle, et même une partie de notre raison d'être.

Le Festival International du Premier Film d'Annonay, fenêtre ouverte sur le monde, nous invite à un voyage chaleureux au cœur de l'hiver.

Il est à ne manquer sous aucun prétexte.
Très bon festival !

Simon Plénet
Maire d'Annonay et Président d'Annonay Rhône Agglo

Antoine Martinez
Vice-Président en charge de la Culture
et des Équipements Sportifs, Annonay Rhône Agglo



Le Festival du Premier Film d'Annonay nous fait découvrir, pour la 41^e année, des nouveaux regards et les nouveaux visages du cinéma. Ceux qui vont s'imposer dans quelques années et ceux que nous aurons eu la chance d'avoir vu à Annonay. Une véritable passion du cinéma impregne pendant une dizaine de jours les salles et les rues ammonéennes, une passion nourrie tout au long de l'année par les salariés et les bénévoles de la MJC d'Annonay. Leur travail inlassable et généreux permet de partager une cinéphilie à la fois exigeante et accessible à un nombre de plus en plus important d'Ardéchois.

L'Ardèche est une terre de cinéma, le Département de l'Ardèche en est fier et soutient les festivals, d'Aubenas à Lussas en passant par Annonay, qui nous proposent chaque année une sélection de nouvelles pépites à savourer. Avec Christian Féroussier, Vice-Président en charge des sports, de la culture, de la vie associative et de l'attractivité du territoire, j'adresse à tous ceux qui s'impliquent dans la construction de ce beau festival, un chaleureux merci et à vous tous de belles découvertes !

Olivier Amrane
Président du Département



Plus qu'un art, le cinéma est un élément fondateur de notre patrimoine historique et culturel. Partie intégrante de notre ADN, il fait rayonner la Région Auvergne-Rhône-Alpes depuis 1895 et l'invention du cinématographe par les Frères Lumière. Cette richesse, nous avons à cœur de la faire vivre, la faire rayonner et la transmettre aux jeunes générations.

C'est tout le sens de la politique culturelle que nous déployons à la Région, en soutenant à la fois la production d'œuvres sur nos territoires et leur diffusion à travers des

manifestations qui les font connaître auprès du plus grand nombre. Le Festival du Premier Film d'Annonay en est une parfaite illustration. À travers une cinquantaine de films proposés, il offre au public la possibilité de découvrir les cinéastes et acteurs de demain. De plus, en s'adressant aux plus jeunes, le festival est également un puissant vecteur de transmission culturelle entre les générations.

Bon festival à tous !

Laurent Wauquiez
Président de la Région Auvergne-Rhône-Alpes



La MJC d'Annonay met à l'honneur le cinéma et ses auteurs le temps du festival. C'est une force de notre territoire qui permet de nous faire découvrir et d'accompagner de nouveaux auteurs, indispensables au renouvellement de la création. Les initiatives comme celle du Festival du Premier Film, qui œuvre depuis 1984, est une chance au service de l'exception culturelle française. L'ouverture à de nouveaux points de vue et les valeurs de partage que véhicule le

Festival constituent une richesse pour nos territoires. La DRAC et le CNC remercient tout particulièrement les équipes qui ont rendu possible cette édition dans le contexte que nous connaissons tous.

Marc Drouet
Directeur Régional des Affaires Culturelles
d'Auvergne-Rhône-Alpes



Avec enthousiasme, je vous invite à explorer notre nouvelle édition du festival, mettant en lumière le talent émergent des jeunes cinéastes à travers leurs premiers longs métrages et leurs acteurs-trices révélant ainsi ces "nouveaux visages" prometteurs du 7^e art.

Miroir de la diversité des genres et des tonalités, notre événement révèle des premiers films riches en émotions intenses avec des drames poignants, des comédies ou des œuvres percutantes aux expérimentations visuelles audacieuses.

La commission cinéma, sous la direction artistique remarquable de Gaël Labanti, a minutieusement sélectionné les pépites de notre programmation qui ne demandent qu'à vous éblouir.

Notre festival, véritable aventure artistique de 11 jours, offre une immersion continue dans le monde cinématographique tout au long de l'année grâce aux initiatives de la MJC d'Annonay telles que les interventions en relais ciné-scolaire, le défi "Écris ta série", les actions de cinéma dans les quartiers, parmi d'autres. Le septième art devient un fil conducteur passionnant de notre quotidien.

Pour favoriser l'inclusion renforcée, nous avons intégré des jeunes éloignés du monde culturel au jury lycéen, enrichi l'espace ludique avec des films en Réalité Virtuelle, et invité le jeune public à découvrir des films exceptionnels sur grand écran, favorisant ainsi l'ouverture et l'émerveillement.

La compétition, joyau de notre festival, réunit un jury composé d'éminents professionnels du cinéma et de fervents cinéphiles. De nombreux cinéastes du monde entier seront présents pour dévoiler leur première œuvre, ajoutant ainsi une dimension résolument internationale à notre événement.

Au-delà des projections, notre festival propose des rencontres, des dédicaces, une master class consacrée au métier de doublage au cinéma, le marathon "48h tout court" et un ciné-concert grâce à un partenariat fructueux avec la SMAC 07.

Rénové par la mairie d'Annonay, le Nid du Festival vous ouvre à nouveau ses portes ! La MJC a confié à la Magma la mission d'insuffler une nouvelle vie sous les voûtes des Cordeliers et de vous offrir une expérience unique mêlant art et convivialité.

Un immense merci à toute l'équipe dévouée de la MJC, à tous les partenaires du territoire, mécènes et financeurs pour leur contribution précieuse, leur soutien et leur attachement indéfectible au festival.

Mes sincères remerciements vont également à nos invité.e.s, qui enrichissent magnifiquement les films sélectionnés et qui partagent avec nous leur amour du cinéma.

Très beau festival à toutes et tous !

Marianne Ferrand
Directrice générale
du Festival du Premier Film d'Annonay
Directrice de la Maison des Jeunes et de la Culture

GOLA
DOMAINE DU GRAND MÛRIER

De la nuitée à la pension complète

Parc boisé de 3 hectares, situé à Annonay

Location de salle

91 couchages (Chambres de 2, 3 ou 4 lits)

Labellisé Accueil Vélo

61 chemin du Grand Mûrier, 07100 Annonay - 04 75 67 60 01 - www.gola07-dgm.fr



CINÉ CONCERT

Samedi 3 février à 18h30

La Presqu'île / Annonay

L'épisode 10 de la saison 3 de la série BREAKING BAD, intitulé LA MOUCHE, a particulièrement inspiré Benoît Gaucher et Yohan Landry, qui ont décidé de l'illustrer en musique.

Après leur expérience sur le DRACULA de Guy Maddin, le post-rock du duo sert la création de ce nouvel objet artistique en forme d'ovni. Rythmes répétitifs et noirceur des mélodies habitent à merveille les sentiments d'anxiété, d'oppression et de culpabilité des personnages.



Découvrez une autre façon de découvrir une série !

Tarifs sur place : 10 €
Adhérent / Réduit : 5 €
Moins de 12 ans : Gratuit

Réservations :

<https://billetterie.smac07.com/evenement/03-02-2024-18-30-festival-du-1er-film-breaking-bad>

CINÉMA POUR TOUTES ET TOUS !

La MJC a une volonté forte de donner une place particulière aux jeunes de 15 à 25 ans avec la mise en place d'un parcours découverte et immersif (découverte de films, initiation à la réalité virtuelle, temps conviviaux, participation à la sélection de films, apprendre à développer son esprit critique...). L'objectif est également de mobiliser un public encore plus large et de renforcer la mixité sociale et intergénérationnelle.

Dans le cadre d'un partenariat avec les Centres Sociaux, l'association Pluriuits et la Mission Locale, 15 jeunes se sont mobilisés depuis la rentrée dans le parcours suivant : découverte du Festival Effervescence de Mâcon, visionnage de films, débat et sélection des films qui composent la programmation du pack « Cinéma pour toutes et tous ».

Ces nouveaux ambassadeurs d'un cinéma ouvert et accessible à toutes et tous prendront la parole lors de la projection du film de leur choix au cours d'une séance spéciale le mercredi 7 février, au Théâtre des Cordeliers à 14h. Le film qu'ils ont choisi de défendre et de présenter à cette occasion est INCHALLAH UN FILS (voir page 11).





PRIX ET JURY **LA COMPÉTITION**

LA COMPÉTITION

La compétition regroupe dix premiers longs métrages de fiction inédits de distribution en France (dans les salles et à la télévision).

Certains de ces films n'ont jamais été projetés en France.

Les réalisateurs des films en compétition sont invités à venir présenter leur film lors du week-end du 9 au 11 février.

LES PRIX

GRAND PRIX

(PRIX ANNONAY RHÔNE AGGLO)

Attribué par le Jury Professionnel,

Le Grand Prix est doté de deux manières :

Une somme de 2000 euros remise au réalisateur ou réalisatrice au moment du palmarès.

Une somme de 3500 euros remise au distributeur français décidant de diffuser le film en salles avant la fin de l'année.

PRIX SPÉCIAL

Ce prix est attribué par le Jury Professionnel et il est doté d'une somme de 1200 euros remise au réalisateur ou réalisatrice .

LE JURY

Le Festival d'Annonay est l'un des rares festivals français à composer son jury avec des cinéphiles sélectionnés sur candidatures. Cette formule couronnée de succès les années précédentes est reconduite pour le 41^e Festival, qui ouvre à nouveau son jury à des amoureux du cinéma venus de la France entière. Les quatre heureux élus (Claude Boulay, Loula Gernez, Suzie Wiblé, Emmanuel Zuffrano) délibéreront en présence des professionnels suivants : Doria Achour, Marine Bohin, Sylvain Cattenoy, Sam Karmann et Olivier Peyon (voir pages 8 et 9).

PRIX DU PUBLIC

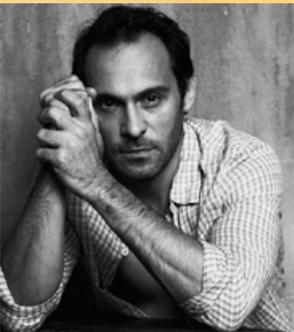
(PRIX DU DÉPARTEMENT DE L'ARDÈCHE)

Prix doté de 1700 euros remis au réalisateur ou réalisatrice par le Département de l'Ardèche.

PRIX DU JURY LYCÉEN

Prix de 1000 euros doté par la Caisse d'Épargne Loire-Drôme-Ardèche remis au réalisateur ou réalisatrice et attribué par un jury composé de lycéen.nes et de jeunes d'Annonay. Cette année, ce jury sera placé sous la houlette du comédien **Yannick Choirat**.

PRÉSIDENT DU JURY LYCÉEN **YANNICK CHOIRAT**



Après avoir travaillé au sein de la compagnie Entrées de jeu dirigée par Bernard Grosjean, il intègre l'école du Théâtre national de Strasbourg de 1999 à 2002. Il travaille ensuite au

théâtre avec Stéphane Braunschweig, Yann-Joël Collin, Éric Louis, Thierry Roisin, Guillaume Vincent, Anne Théron... Depuis 2012, il poursuit une collaboration artistique avec Joël Pommerat et la compagnie Louis Brouillard, en participant à la création de LA RÉUNIFICATION DES DEUX COREES et ÇA IRA (1) FIN DE LOUIS. Au cinéma, il joue sous la direction de Jacques Audiard, Michel Leclerc, Naël Marandin, Jeanne Herry, Nicolas Silhol, Arnaud Viard, Ludovic Bergery, Jérôme Bonnell. À la télévision, il est dirigé par de Hervé Hademar, Zabou Breitman, Alain Tasma, Pierre Schoeller et Jean-Xavier de Lestrade. En 2018, Il incarne

Victor Hugo dans une mini-série pour France Télévision avec Isabelle Carré sous la direction de Jean-Marc Moutout. Il obtient deux prix d'interprétation masculine, en 2019 au festival de La Rochelle et en 2020 au festival de Luchon pour le film UN HOMME ABIMÉ réalisé par Philippe Triboit. On l'a vu récemment sur grand écran dans AZURO, ANNIE COLÈRE, LES HARRIS, REPRISE EN MAIN, LE PRINCIPAL. Il incarne le sulfureux avocat Maurice Agnelet dans la série télé TOUT POUR AGNÈS diffusée sur France 2 en ce début d'année.



MEMBRES PROFESSIONNELS DU JURY

DORIA ACHOUR

Comédienne, scénariste & cinéaste

Doria Achour est née le 1er mars 1991. Son père est l'auteur, metteur en scène et producteur de théâtre et de cinéma franco-tunisien Lotfi Achour, et sa mère, d'origine russe, est une dramaturge. Petite, elle accompagne ses parents lors de leurs répétitions et tournages, et s'intéresse naturellement à l'industrie du spectacle. À neuf ans, grâce à une annonce de casting remarquée par sa mère dans le journal Libération, elle obtient le rôle de la fille du couple joué par Sergi López et Sylvie Testud dans un film de Manuel Poirier LES FEMMES... OU LES ENFANTS D'ABORD..., sorti en 2002.

Elle apparaît ainsi dans quelques films les années suivantes, tels que L'ENNEMI NATUREL de Pierre Erwan Guillaume sorti en 2004, L'ANNULAIRE de Diane Bertrand sorti en 2005,

L'ÉCOLE POUR TOUS d'Éric Rochant sorti en 2006. Elle continue en parallèle ses études (hypokhâgne et khâgne). Elle obtient alors une licence de lettres modernes à l'université Paris-Diderot, puis un master de cinéma à l'université Paris-Sorbonne. Elle reprend ensuite son parcours dans le cinéma comme actrice, jouant notamment en 2012 un personnage inspiré de la jeunesse de Cheyenne Carron dans LA FILLE PUBLIQUE. Elle est retenue par Sylvie Ohayon, pour le premier rôle de son film PAPA WAS NOT A ROLLING STONE, aux côtés de Marc Lavoine et Aure Atika. En 2014, elle joue dans le long métrage réalisé par son père, DEMAIN DÈS L'AUBE, consacré à la révolution tunisienne et sorti en 2016.

En 2013, elle réalise son premier court-métrage, LAISSE-MOI FINIR avec Anissa Daoud dédié également à la Tunisie et au Printemps arabe puis LE RESTE EST L'ŒUVRE DE L'HOMME qui obtient le Prix International du Jury Sundance TV 2017.



En 2018, Doria Achour entame une collaboration avec Sylvain Cattenoy : ils co-écrivent et co-réalisent une série télévisée sur l'industrie musicale, GUÉPARDES, produite par Bangumi et diffusée sur le groupe TF1. Ils continuent à co-écrire par la suite, par exemple pour SCÈNES DE MÉNAGES ou CLEM.



MARINE BOHIN

Comédienne & journaliste

Marine Bohin partage sa vie entre trois occupations essentielles : elle est journaliste cinéma (notamment pour le magazine SoFilm), comédienne et insatiable dévoreuse de fromage.

Cinéphile engagée, elle a également co-écrit le livre LE CINÉMA DE GENRE AU FÉMININ et tient actuellement le premier rôle aux côtés de Baptiste Lecaplain dans le film BELLE ENFANT de Jim.

SYLVAIN CATTENROY

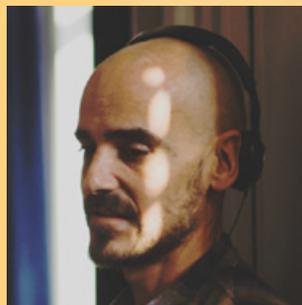
Scénariste & cinéaste

Pendant une quinzaine d'années Sylvain Cattenoy exerce le métier de directeur artistique en charge de l'identité visuelle de nombreuses chaînes de télévision, avant de se lancer dans l'écriture et la réalisation. C'est d'abord à travers des pilotes de programmes courts qu'il fait ses armes, avec notamment C'ÉTAIT MIEUX AVANT (web-série comique jouant sur la nostalgie d'un couple qui compare une époque révolue à la nôtre) ou encore DAILYGRAFF, pastilles cynico-humoristiques mêlant street-art et faits d'actualité.

En 2018 Sylvain entame une première collaboration artistique avec Doria Achour : ils co-écrivent et co-réalisent une série TV de 180 épisodes x 6min (soit plus de 19 heures feuilletonnantes) sur l'industrie musicale, GUÉPARDES, produite par Bangumi et diffusée quotidiennement sur le groupe TF1.

En 2019, ils co-écrivent pour différents projets, comme SI SENOR ou encore SCÈNES DE MÉNAGES.

En 2020, ils participent à l'écriture de la saison 12 de CLEM. Ils sont actuellement en développement d'une série TV policière (8x52min) : IMPLOSION et d'un thriller (12x30min) : INTRA MUROS 75.



MEMBRES PROFESSIONNELS DU JURY



SAM KARMANN

Comédien & cinéaste

Né à Port-Saïd (Égypte), Sam Karmann a suivi une formation au cours Florent ainsi qu'à l'ENSATT (École Nationale Supérieure des Arts et Technique du Théâtre). Il fait ses débuts au cinéma en 1981 chez Alexandre Arcady où il fait une rencontre déterminante avec Roger Hanin. L'acteur et

réalisateur l'engage pour jouer des seconds rôles dans TRAIN D'ENFER et LA RUMBA. Aux côtés de Roger Hanin, il va trouver le rôle qui va le populariser, celui de l'inspecteur Barrada dans la série NAVARRO. Il jouera dans la série de 1989 à 1995.

Au cinéma, deux rôles marquent le public : dans CUISINE ET DÉPENDANCES et LA CITÉ DE LA PEUR. En 1993, il passe avec succès à la réalisation. Après un court-métrage remarqué, OMNIBUS (Palme d'Or du court-métrage à Cannes en 1992 et Oscar du Meilleur court-métrage en 1993), on lui doit KENNEDY ET MOI, avec Jean-Pierre Bacri et Nicole Garcia, puis À LA PETITE SEMAINE, avec Gérard Lanvin, Jacques Gamblin et Clovis Cornillac ainsi que LA VÉRITÉ OU PRESQUE avec Karin Viard, André Dussollier et François Cluzet.

En 2018, il est à l'affiche de la pièce de Juan Mayorga, LE GARÇON DU DERNIER RANG, au Théâtre Paris-Villette aux côtés de son fils Martin. Au théâtre toujours, il tient brillamment le rôle de Freud dans

la pièce LE VISITEUR de Éric-Emmanuel Schmitt.

En 2021, il publie CONVERSATIONS DU BOUT DU MONDE chez Jean-Claude Lattès qui raconte la course de Damien Seguin à bord de l'moca Groupe Apicil lors de ses trois mois de course du Vendée Globe 2020.

Il incarne enfin un savoureux second rôle dans le film JE NE SUIS PAS UN HÉROS programmé lors de cette édition du festival.



OLIVIER PEYON

Cinéaste

Olivier Peyon est né et a grandi dans la région parisienne. Il suit des études de sciences économiques à Nantes avant de revenir à Paris pour travailler comme assistant de production, notamment sur les films d'Idrissa Quedraogo.

Après avoir travaillé au Centre national de la cinématographie, il réalise quatre courts-métrages : PROMIS, JURÉ (1996), JINGLE BELLS (1997), sélectionné à la 54e Mostra de Venise et primé à Brest, Sarlat et Rennes. CLAQUAGE APRES ÉTIREMENTS (2000), et À TES AMOURS, primé à New York, Gardanne, Luchon et La Ciotat. Ces deux derniers films sont aussi nommés aux Lutins du court-métrage.

Parallèlement, il traduit plus de cent cinquante films anglophones pour leur distribution française dont FARGO, THE BIG LEBOWSKI, LE VENT SE LÈVE, TRAINSPOTTING, PETITS

MEURTRES ENTRE AMIS, QUATRE MARIAGES ET UN ENTERREMENT, DANS LA PEAU DE JOHN MALKOVICH, COUP DE FOUDRE À NOTTING HILL, SOUL SUSPECTS et la série LES EXPERTS.

En 2007 sort son premier long métrage pour le cinéma, LES PETITES VACANCES, avec Bernadette Lafont et Claude Brasseur.

Il réalise ensuite deux documentaires pour la collection Empreintes sur France 5 : ÉLISABETH BADINTER, À CONTRE-COURANT (2009) et MICHEL ONFRAY, PHILOSOPHE CITOYEN (2011) avant de revenir au cinéma avec COMMENT J'AI DÉTESTÉ LES MATHS, long métrage documentaire sur la place qu'ont prise les mathématiques dans nos sociétés contemporaines. Le film a été nommé aux César 2014 du meilleur documentaire.

En 2017 sort UNE VIE AILLEURS avec Isabelle Carré et Ramzy Bedia, tourné en Uruguay. La même année sort LATIFA, LE CŒUR AU COMBAT, long métrage

documentaire co-réalisé avec Cyril Brody, consacré à Latifa Ibn Ziaten, la mère d'Imad Ibn Ziaten, le premier soldat assassiné par Mohammed Merah.

En 2020, il tourne au Japon TOKYO SHAKING avec Karin Viard. Inspiré d'une histoire vraie, le film se déroule en mars 2011 à Tokyo avec en toile de fond l'accident nucléaire de Fukushima.

En 2021, il publie EN TOUTE CONSCIENCE, un roman graphique dont il a écrit le scénario et que Livio Bernardo a dessiné.

Le roman raconte comment des militants de la première heure aident ceux qui le désirent à mettre fin à leurs jours, dans la plus grande illégalité.

Fin 2021, il tourne à Cognac et sa région, l'adaptation cinématographique d'ARRÊTE AVEC TES MÊMES, le roman à succès de Philippe Besson, avec Guillaume de Tonquédec et Victor Belmondo dans les rôles principaux.



COMPÉTITION

ESPAGNE

CANADA / FRANCE



AVANT-PREMIÈRE



AVANT-PREMIÈRE

BORDER LINE

RÉALISATION/SCÉNARIO :
Juan Sebastián Vásquez, Alejandro Rojas
IMAGE : Juan Sebastián Vásquez
INTERPRÉTATION : Alberto Ammann,
Bruna Cusí, Ben Temple, Laura Gomez
2023 - 1h14
VO espagnol, catalan et anglais
ST français
DISTRIBUTION : Condor

Projetant de démarrer une nouvelle vie aux États-Unis, Diego et Elena quittent Barcelone pour New-York. Mais à leur arrivée à l'aéroport, la Police des Frontières les interpelle pour les soumettre à un interrogatoire. D'abord anodines, les questions des agents se font de plus en plus intimidantes. Diego et Elena sont alors gagnés par le sentiment qu'un piège se referme sur eux...

DISSIDENTE

RÉALISATION/SCÉNARIO :
Pier-Philippe Chevigny
IMAGE : Gabriel Brault Tardif
MUSIQUE : Félicia Atkinson
INTERPRÉTATION : Arianne Castellanos,
Marc-André Grondin, Nelson Coronado,
Antonio Ortega, Gerardo Miranda,
Luis Oliva, Micheline Bernard,
Eve Duranceau
2023 - 1h29
VO - ST français
DISTRIBUTION : Les Alchimistes

À Richelieu, ville industrielle du Québec, Ariane est embauchée dans une usine en tant que traductrice. Elle se rend rapidement compte des conditions de travail déplorables imposées aux ouvriers guatémaltèques. Tirillée, elle entreprend à ses risques et périls une résistance quotidienne pour lutter contre l'exploitation dont ils sont victimes.

COMPÉTITION



JORDANIE / FRANCE /
ARABIE SAOUDITE / QATAR

ARGENTINE



AVANT-PREMIÈRE



AVANT-PREMIÈRE

INCHALLAH UN FILS

RÉALISATION : Amjad Al Rasheed
SCÉNARIO : Amjad Al Rasheed,
Rula Nasser, Delphine Agut
IMAGE : Kanamé Onoyama
MUSIQUE : Jerry Lane
INTERPRÉTATION : Mouna Hawa,
Haitham Omari, Yumna Marwan,
Salwa Nakkara, Mohammad Al Jizawi
2023 - 1h53
VO arabe - ST français
DISTRIBUTION : Pyramide

Jordanie, de nos jours. Après la mort soudaine de son mari, Nawal, 30 ans, doit se battre pour sa part d'héritage, afin de sauver sa fille et sa maison, dans une société où avoir un fils changerait la donne.

LEÓN

RÉALISATION : Andi Nachón
& Papu Curotto
SCÉNARIO : Andi Nachón
IMAGE : Eric Elizondo
MUSIQUE : Javier Bustos & Morita Vargas
INTERPRÉTATION : Carla Crespo,
Antonella Saldicco, Susana Pampín,
Lorenzo Crespo
2023 - 1h20
VO espagnol - ST français
DISTRIBUTION : Outplay Films

Julia vient de perdre sa compagne Barby. Déchirée entre son chagrin et sa vie qui bascule, elle s'efforce de maintenir le restaurant qu'elles avaient fondé ensemble et le lien qui l'unit au fils de sa partenaire, León. Mais cette relation privilégiée est désormais menacée par une grand-mère obstinée et le retour inattendu d'un père absent.



COMPÉTITION

BELGIQUE / FRANCE



AVANT-PREMIÈRE

QUITTER LA NUIT

RÉALISATION/SCÉNARIO : Delphine Girard
IMAGE : Juliette Van Dormael
MUSIQUE : Ben Shemie
INTERPRÉTATION : Selma Alaoui,
Veerle Baetens, Guillaume Duhesme,
Anne Dorval, Adèle Wismes
2023 - 1h48
DISTRIBUTION : Haut et court

Une nuit, une femme en danger appelle la police. Anna prend l'appel. Un homme est arrêté. Les semaines passent, la justice cherche des preuves, Aly, Anna et Dary font face aux échos de cette nuit qu'ils ne parviennent pas à quitter.



FRANCE / ALGÉRIE



AVANT-PREMIÈRE

SIX PIEDS SUR TERRE

RÉALISATION : Karim Bensalah
SCÉNARIO : Karim Bensalah,
Jamal Belmahi
IMAGE : Pierre-Hubert Martin
MUSIQUE : Adrien Casalis
INTERPRÉTATION : Hamza Meziani,
Kader Affak, Souad Arsane,
Mostefa Djadjam, Mehdi Djaadi,
Magdalena Laubish, Abbes Zahmani
2023 - 1h36
DISTRIBUTION : Jour2fête

Sofiane, fils d'un ex-diplomate algérien, a beaucoup voyagé. Installé à Lyon pour ses études, il est victime d'une décision administrative et vit sous la menace d'une expulsion. Dans l'espoir de régulariser sa situation, il accepte de travailler pour des pompes funèbres musulmanes. Entre les fêtes, les rencontres et son emploi, Sofiane va se découvrir dans un parcours initiatique qui le conduira à construire sa propre identité et passer peu à peu vers l'âge adulte.



ALLEMAGNE / AUTRICHE / SUISSE

CANADA



AVANT-PREMIÈRE

UNIVERSAL THÉORY

RÉALISATION : Timm Kröger
SCÉNARIO : Timm Kröger, Roderick Warich
IMAGE : Roland Stuprich
MUSIQUE : Diego Ramos Rodriguez
INTERPRÉTATION : Jan Bülow, Olivia Ross,
Hanns Zischler, Gottfried Breitfuss,
David Bennent, Philippe Graber
2023 - 1h58
VO allemand - ST français
DISTRIBUTION : UFO

1962 : lors d'un congrès de physique dans les Alpes suisses, le jeune Johannes défend une théorie sur l'existence de mondes parallèles. Mais personne n'y croit, pas même son tuteur. Les mystères s'accumulent pourtant : une curieuse formation nuageuse dans le ciel, la présence fantomatique de Karin, cette jeune pianiste qui l'obsède et semble tout savoir de lui... Et ces personnes victimes d'accidents étranges dans la montagne ? Le réel semble bien fragile en ce lieu.



AVANT-PREMIÈRE

VAMPIRE HUMANISTE CHERCHE SUICIDAIRE CONSENTANT

RÉALISATION/SCÉNARIO :
Ariane Louis-Seize,
Christine Doyon
IMAGE : Shawn Pavlin
MUSIQUE : Pierre-Philippe Côté
INTERPRÉTATION : Sara Montpetit,
Félix-Antoine Bénard, Steve Laplante,
Sophie Cadieux, Noémie O'Farrell
2023 - 1h32
DISTRIBUTION : Wayna Pitch

Sasha est une jeune vampire avec un grave problème : elle est trop humaniste pour mordre ! Lorsque ses parents, exaspérés, décident de lui couper les vivres, sa survie est menacée. Heureusement pour elle, Sasha fait la rencontre de Paul, un adolescent solitaire aux comportements suicidaires qui consent à lui offrir sa vie. Ce qui devait être un échange de bons procédés se transforme alors en épopée nocturne durant laquelle les deux nouveaux amis chercheront à réaliser les dernières volontés de Paul avant le lever du soleil.



COMPÉTITION

ISLANDE / SLOVAQUIE



LE VIEIL HOMME ET L'ENFANT

RÉALISATION : Ninna Pálmadóttir
SCÉNARIO : Rúnar Rúnarsson
IMAGE : Dušan Husár
MUSIQUE : Pétur Þó Benediktsson
INTERPRÉTATION : Þröstur Leó Gunnarsson, Hermann Samúelsson, Anna Gunnadóis Gudmundsdóttir, Hjörtur Jóhann Jónsson
2023 - 1h15
VO islandais - ST français
DISTRIBUTION : Jour2fête

Gunnar, un vieil agriculteur, est exproprié de sa ferme. Il laisse tout derrière lui et part s'installer en ville où il va se lier d'affection avec un livreur de journaux de 10 ans, quelque peu délaissé par ses parents. Cette rencontre bouleversera à jamais leurs vies.

TURQUIE / ALLEMAGNE / FRANCE



YURT

RÉALISATION/SCÉNARIO : Nehir Tuna
IMAGE : Florent Herry
MUSIQUE : Avi Medina
INTERPRÉTATION : Doğa Karakaş, Can Bartu Aslan, Ozan Çelik, Tansu Biçer
2023 - 1h56
VO turc - ST français
DISTRIBUTION : Sophie Dulac

Turquie, 1996. Ahmet, 14 ans, est dévasté lorsque sa famille l'envoie dans un pensionnat religieux (Yurt). Pour son père récemment converti, c'est un chemin vers la rédemption et la pureté. Pour lui, c'est un cauchemar. Le jour, il fréquente une école privée laïque et nationaliste ; le soir, il retrouve son dortoir surpeuplé, les longues heures d'études coraniques et les brimades. Mais grâce à son amitié avec un autre pensionnaire, Ahmet défie les règles strictes de ce système, qui ne vise qu'à embrigader la jeunesse.

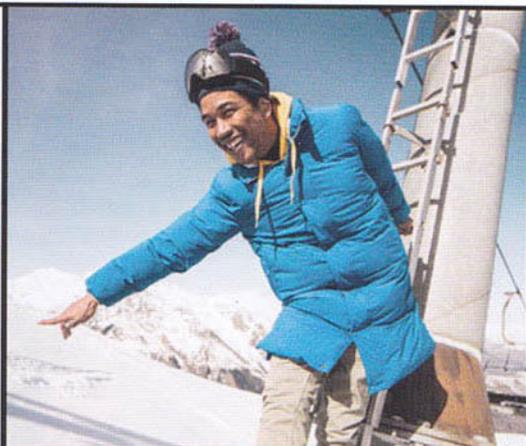
grain de malice



PRÊT-À-PORTER FÉMININ

26 AVENUE DE L'EUROPE
À ANNONAY
(face à la CPAM)
04 75 33 38 72

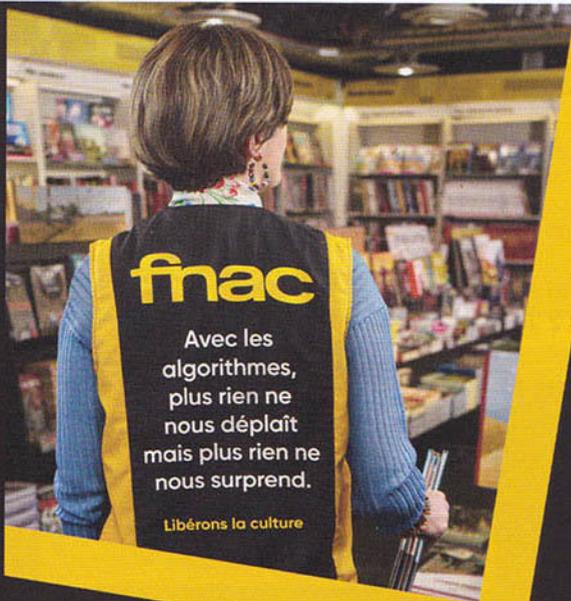
SUIVEZ-NOUS SUR LES RÉSEAUX



SERGE BLANCO
ANNONAY

Prêt-à-porter masculin

32 rue Sadi Carnot
04 75 33 64 74



fnac

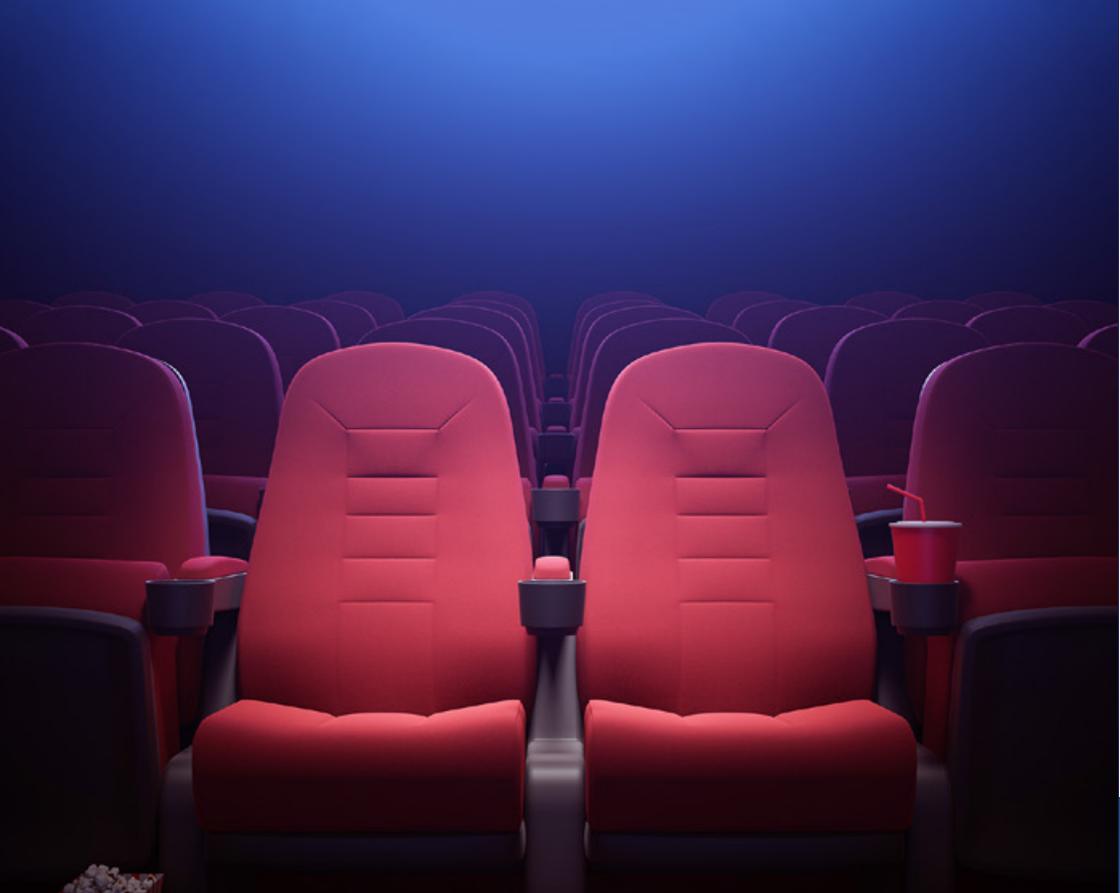
Avec les
algorithmes,
plus rien ne
nous déplaît
mais plus rien ne
nous surprend.

Libérons la culture

FNAC ANNONAY

49 Avenue de l'Europe
Lundi-Samedi
9h30-19h00

fnac



Être utile à chacun dans l'intérêt de tous !

La Caisse d'Épargne Loire Drôme Ardèche, partenaire du Festival du
Premier Film d'Annonay du 2 au 12 février 2024.



**CAISSE
D'ÉPARGNE**

Loire Drôme Ardèche

Vous être utile.

Film d'Ouverture



LA NOUVELLE FEMME

De Léa Todorov

FRANCE / ITALIE - 2023 - 1h39

VO français & italien - ST français

Avec Jasmine Trinca, Leïla Bekhti, Rafaëlle Sonnevill-Caby

En 1900, Lili d'Alengy, célèbre courtisane parisienne, a un secret honteux : sa fille Tina, née avec un handicap. Peu disposée à s'occuper d'une enfant qui menace sa carrière, elle décide de quitter Paris pour Rome. Elle y fait la connaissance de Maria Montessori, une femme médecin qui développe une méthode d'apprentissage révolutionnaire pour les enfants qu'on appelle alors « déficients ». Mais Maria cache elle aussi un secret : un enfant né hors mariage. Ensemble, les deux femmes vont s'entraider pour gagner leur place dans ce monde d'hommes et écrire l'Histoire.

Film de Clôture



LES ROIS DE LA PISTE

De Thierry Klifa

FRANCE - 2023 - 1h56

Avec Fanny Ardant, Mathieu Kassovitz, Nicolas Duvauchelle, Laetitia Dosch, Ben Attal, Michel Vuillermoz, Théo Navarro-Mussy

Rachel, sorte de Ma Dalton, a élevé ses fils Sam et Jérémie, et son petit-fils, Nathan, dans le culte de l'arnaque. De plans foireux en petits larcins, cette sympathique famille de bras cassés court toujours après le gros coup. Chance ou fatalité, lors d'un cambriolage, ils volent, sans en connaître sa valeur, une toile de Tamara de Lempicka. Céleste, une détective rusée et charmeuse, et Gauthier, son fidèle acolyte, se lancent à leur poursuite...

Thierry Klifa a été le Président du Jury lors de l'édition 2018 du Festival.



HORS COMPÉTITION

FRANCE



AMA GLORIA

De Marie Amachoukeli
2023 - 1h24
Avec Louise Mauroy-Panzani, Ilça Moreno Zego, Arnaud Rebotini

Cléo a tout juste six ans. Elle aime follement Gloria, sa nounou, qui l'élève depuis sa naissance. Mais Gloria doit retourner d'urgence au Cap-Vert, auprès de ses enfants. Avant son départ, Cléo lui demande de tenir une promesse: la revoir au plus vite. Gloria l'invite à venir dans sa famille et sur son île, passer un dernier été ensemble.

FRANCE



BELLE ENFANT

De Jim
2023 - 1h46
Avec Marine Bohin, Baptiste Lecaplain, Marisa Berenson, Caroline Bourg, Cybèle Villemagne, Albert Delpy, Michael Cohen

Émily, jeune trentenaire éloignée de sa famille dysfonctionnelle, apprend par une de ses sœurs que leur mère a fait une tentative de suicide en Italie. Les trois sœurs partent en urgence la voir, mais, durant le trajet, Émily va vite apprendre qu'il s'agit en réalité d'une fausse tentative, prétexte à faire venir ses filles jusqu'à elle et organiser une fête de fin de vie...

En partenariat avec la FNAC d'Ammonay
(voir page 22)



PORTUGAL



CESÁRIA ÉVORA, LA DIVA AUX PIEDS NUS

De Ana Sofia Fonseca
2022 - 1h34
VO portugais - ST français

Cesária Évora, artiste de renommée mondiale, se voit consacrer un nouveau documentaire intime. Avec des images inédites et des aperçus de la vie de la chanteuse, le film retrace les luttes et le succès de la "Diva aux pieds nus". De la pauvreté à la célébrité, pour Cesária Évora, il n'y a qu'une voie : la liberté.

SOUDAN / SUÈDE



GOODBYE JULIA

De Mohamed Kordofani
2023 - 2h
VO arabe - ST français
Avec Siran Riak, Ger Duany, Eiman Yousif, Nazar Goma

Une étrange amitié lie une riche soudanaise musulmane du Nord à une soudanaise chrétienne du Sud, démunie après la mort de son mari. Que cache la sollicitude de l'une envers l'autre ?

HORS COMPÉTITION



ROYAUME-UNI



HOW TO HAVE SEX

De Molly Manning Walker
Royaume Uni - 2023 - 1h31
VO anglais - ST français
Avec Mia McKenna-Bruce, Lara Peake, Enva Lewis,
Shaun Thomas, Samuel Bottomley

Afin de célébrer la fin du lycée, Tara, Skye et Em s'offrent leurs premières vacances entre copines, dans une station méditerranéenne ultra fréquentée. Le trio compte bien enchaîner les fêtes, cuites et nuits blanches, en compagnie de colocos anglais rencontrés à leur arrivée. Pour la jeune Tara, ce voyage de tous les excès a la saveur électrisante des premières fois jusqu'au vertige. Face au tourbillon de l'euphorie collective, est-elle vraiment libre d'accepter ou de refuser chaque expérience qui se présentera à elle ?

FRANCE



L'HOMME D'ARGILE

De Anaïs Tellenne
France - 2023 - 1h35
Avec Raphaël Thiéry, Emmanuelle Devos,
Marie-Christine Orry, Mireille Pitot

Avec son oeil borgne, sa carrure imposante et ses presque soixante ans, Raphaël le sait, il fait peur aux gens. Il vit avec sa mère dans un pavillon situé sur le vaste domaine du manoir dont il est le gardien. Depuis que les propriétaires sont morts, il mène une existence tranquille. Tout bascule la nuit où l'héritière, Garance, revient dans la demeure familiale...

FRANCE



LA TÊTE FROIDE

De Stéphane Marchetti
2023 - 1h32
Avec Florence Loiret-Caille, Saabo Balde,
Jonathan Couzinié

Dans les Alpes enneigées, en plein hiver. Pour boucler ses fins de mois, Marie, 45 ans, trafique des cartouches de cigarettes entre la France et l'Italie avec l'aide de son amant Alex, policier aux frontières. Lorsqu'elle rencontre Souleymane, jeune réfugié, prêt à tout pour rejoindre sa petite sœur, elle s'embarque dans un engrenage bien plus dangereux qu'elle ne l'avait imaginé.

FRANCE



LE DERNIER DES JUIFS

De Noé Debré
2023 - 1h30
Avec Michael Zindel, Agnès Jaoui,
Solal Bouloudnine, Eva Huault

Bellisha a 27 ans et mène une vie de petit retraité, il va au café, fait le marché, flâne dans la cité... Il vit chez sa mère Giselle, qui sort très peu et à qui il fait croire qu'il est solidement intégré dans la vie active. Le vent tourne quand Giselle s'aperçoit qu'ils sont les derniers juifs de leur cité. Elle se convainc qu'il faut qu'ils partent eux-aussi. Bellisha n'en a pas très envie mais pour rassurer sa mère, il lui fait croire qu'il prépare leur départ.



HORS COMPÉTITION

FRANCE



LE RAVISSEMENT

De Iris Kaltenbäck
2023 - 1h37
Avec Hafsia Herzi, Alexis Manenti, Nina Meurisse

Comment la vie de Lydia, sage-femme très investie dans son travail, a-t-elle déraillé ? Est-ce sa rupture amoureuse, la grossesse de sa meilleure amie Salomé, ou la rencontre de Milos, un possible nouvel amour ? Lydia s'enferme dans une spirale de mensonges et leur vie à tous bascule....

CHILI / ARGENTINE / FRANCE



LES COLONS

De Felipe Galvez Haberle
2023 - 1h37
VO espagnol - ST français
Avec Camilo Arancibia, Mark Stanley, Benjamin Westfall

Terre de Feu, République du Chili, 1901. Un territoire immense, fertile, que l'aristocratie blanche cherche à « civiliser ». Trois cavaliers sont engagés par un riche propriétaire terrien, José Menendez, pour déposséder les populations autochtones de leurs terres et ouvrir une route vers l'Atlantique. Sous les ordres du lieutenant MacLennan, un soldat britannique, et d'un mercenaire américain, le jeune métis chilien, Segundo, découvre le prix de la construction d'une jeune nation, celui du sang et du mensonge.

FRANCE



NOUVEAU MONDE

De Vincent Cappello
2023 - 1h15
Avec Rohid Rahimi, Sandor Funtek, Iris Bry, Mujib Rahimi

Après la chute de Raboul au août 2021, Rohid, un jeune réfugié afghan à Paris, doit trouver du travail pour envoyer de l'argent à sa mère, rackettée et menacée de mort par les talibans.

ESPAGNE / PORTUGAL / BELGIQUE



O CORNO

De Jaione Camborda
2023 - 1h45
VO espagnol - ST français
Avec Janet Novás, Siobhan Fernandes, Carla Rivas, Daniela Hernán Marchán, María Lado, Julia Gómez

1971, Espagne franquiste. Dans la campagne galicienne, María assiste les femmes qui accouchent et plus occasionnellement celles qui ne veulent pas avoir d'enfant. Après avoir tenté d'aider une jeune femme, elle est contrainte de fuir le pays en laissant tout derrière elle. Au cours de son périlleux voyage au Portugal, María rencontre la solidarité féminine et se rend compte qu'elle n'est pas seule et qu'elle pourrait enfin retrouver sa liberté...

HORS COMPÉTITION



ÉTATS-UNIS / CORÉE DU SUD



PAST LIVES

De Celine Song
2023 - 1h46
VO anglais et coréen - ST français
Avec Greta Lee, Yoo Teo, John Magaro

À 12 ans, Nora et Hae Sung sont amis d'enfance, amoureux platoniques. Les circonstances les séparent. A 20 ans, le hasard les reconnecte, pour un temps. A 30 ans, ils se retrouvent, adultes, confrontés à ce qu'ils auraient pu être, et à ce qu'ils pourraient devenir.

ROYAUME-UNI



SCRAPPER

De Charlotte Regan
2023 - 1h24
VO anglais - ST français
Avec Harris Dickinson, Lola Campbell, Alin Uzun

Banlieue de Londres. Georgie 12 ans vit seule depuis la mort de sa mère. Elle se débrouille au quotidien pour éloigner les travailleurs sociaux, raconte qu'elle vit avec un oncle, gagne de l'argent en faisant un trafic de vélo avec son ami Ali. Cet équilibre fonctionne jusqu'à l'arrivée de Jason, un jeune homme qu'elle ne connaît pas et se présente comme étant son père.

Ce film sera projeté dans le cadre d'une carte blanche consacrée à nos amis des Rencontres des Cinémas d'Europe d'Aubenas.

CINÉMAS
LES RENCONTRES
D'EUROPE

MONGOLIE / FRANCE / SUISSE / QATAR

SI SEULEMENT JE POUVAIS HIBERNER

De Zoljargal Purevdash
2023 - 1h38
VO mongol - ST français
Avec Battsooj Uurtsaikh, Nominjiguur Tsend,
Tuguldur Batsaikhan

Ulzii, un adolescent d'un quartier défavorisé d'Oulan-Bator, est déterminé à gagner un concours de sciences pour obtenir une bourse d'étude. Sa mère, illettrée, trouve un emploi à la campagne les abandonnant lui, son frère et sa sœur, en dépit de la dureté de l'hiver. Déchiré entre la nécessité de s'occuper de sa fratrie et sa volonté d'étudier pour le concours, Ulzii n'a pas le choix : il doit accepter de se mettre en danger pour subvenir aux besoins de sa famille.



SAINT PAUL
FESTIVAL
DE CINÉMA
TROIS CHÂTEAUX

Ce film sera projeté dans le cadre d'une carte blanche consacrée à nos amis du Festival de Cinéma de Saint-Paul-Trois-Châteaux.



HORS COMPÉTITION

FRANCE

FRANCE / BELGIQUE



VERMINES

De Sébastien Vaniček
2023 - 1h43
Avec Théo Christine, Lisa Nyarko, Jérôme Niel,
Sofia Lesaffre, Finnegan Oldfield

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

Face à une invasion d'araignées, les résidents d'un immeuble de cité vont devoir survivre.



VINCENT DOIT MOURIR

De Stephan Castang
2023 - 1h55
Avec Karim Leklou, Vimala Pons, François Chattot

Du jour au lendemain, Vincent est agressé à plusieurs reprises et sans raison par des gens qui tentent de le tuer. Son existence d'homme sans histoires en est bouleversée et, quand le phénomène s'amplifie, il n'a d'autre choix que de fuir et de changer son mode de vie.

LA FNAC ANNONAY RENOUVELLE SON PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL DU PREMIER FILM D'ANNONAY, POUR SA 41^E ÉDITION.

Autour de l'atelier
sur le doublage (voir page 35)

Dédicaces avec les comédiens Philippe Peythieu et
Véronique Augereau
LUNDI 5 FÉVRIER,
entre 17h et 18h / FNAC d'Annonay

Autour du film BELLE ENFANT (voir page 18)
Dédicaces avec le dessinateur et cinéaste Jim
MERCREDI 7 FÉVRIER,
entre 16h et 17h / FNAC d'Annonay



La Région

Auvergne-Rhône-Alpes

CINÉMA

PARTENAIRE DES PREMIERS FILMS

LA TÊTE FROIDE de Stéphane Marchetti
VINCENT DOIT MOURIR de Stéphan Castang
en sélection au Festival du Premier Film d'Annonay

www.auvergnerhonealpes-cinema.fr

Économie Lalet Cullin d'Annonay LA TÊTE FROIDE © Julien Morandat / Productions

CARTE BLANCHE À KMBO

KMBO est une société de distribution et de production de cinéma, créée par Vladimir Kokh en 2007. Leur ligne éditoriale étant commune à la nôtre (la défense, entre autres, de jeunes réalisateurs aux univers bien singuliers), nous avons souhaité leur lancer une invitation autour de nombreux magnifiques premiers films issus de leur line-up.



DISCO BOY

De Giacomo Abbruzzese
FRANCE / ITALIE / POLOGNE / BELGIQUE
2023 - 1h31
VO - ST français
Avec Franz Rogowski, Morr N'Diaye, Laetitia Ky

Prêt à tout pour s'enfuir de Biélorussie, Aleksei rejoint Paris et s'engage dans la Légion étrangère. Il est envoyé au combat dans le Delta du Niger où Jomo, jeune révolutionnaire, lutte contre les compagnies pétrolières qui ont dévasté son village. Si Aleksei cherche une nouvelle famille dans la Légion, Jomo s' imagine être danseur, un disco boy. Dans la jungle, leurs rêves et destins vont se croiser.

Autres films distribués par KMBO présentés
au cours de cette édition du Festival :
LE SYNDROME DES AMOURS PASSÉES,
LA VIE DE MA MÈRE
et NINA ET LE SECRET DU HÉRISSEON.



AVANT-PREMIÈRE

PATERNEL

De Ronan Tronchot
FRANCE - 2023 - 1h32
Avec Grégory Gadebois, Géraldine Nakache, Lyes Salem, Anton Alluin

Dans une petite ville du centre de la France, Simon est un prêtre dévoué à sa paroisse. Au cours d'une messe, Louise, qu'il n'avait pas revue depuis son séminaire, il y a des années, refait surface. Elle lui présente Aloé, enfant de 11 ans, dont il est le père. Cette nouvelle va bouleverser son quotidien : peut-il être un bon prêtre pour ses fidèles, et un bon père pour son enfant ? Simon va tenter de convaincre les plus hautes instances de l'Église que sa vocation est compatible avec l'amour paternel.



AVANT-PREMIÈRE

SKY DOME 2123

De Tibor Bánóczki & Sarolta Szabó
HONGRIE / SLOVAQUIE - 2023 - 1h52
VO - ST français
Avec Renátó Olasz, Zsófia Szamosi, Zsolt Nagy

2123. Dans un futur où la sécheresse a ravagé la Terre, l'humanité est contrainte de sacrifier une partie de la population pour transformer les hommes en arbres. La société est régie par des règles impitoyables. Le jour où Max voit sa femme condamnée prématurément par le système, il décide de prendre les plus grands risques pour changer son destin.

Mensuel Gratuit

L'indispensable

Loisirs & Spectacles

CONCERTS • MUSIQUE
CINÉMA • RENDEZ-VOUS
THÉÂTRE • HUMOUR
EXPOSITIONS

DOCS & CONFÉRENCES

JEUNE PUBLIC

STAGES & ATELIERS

AGENDA

SPORTS & LOISIRS.

B.P. 29 - 710 rue de la République
07430 DAVÉZIEUX - 04 75 33 68 89

publicite@magindispensable.fr
redaction@magindispensable.fr

www.magindispensable.fr





Nouveaux visages



Leah Aubert
(HLM
PUSSY)

Layla Bayan
(ELAHA)

Ninon Borsei
(CHIENNES
DE VIE)

Salif Cissé
(LA VIE DE
MA MÈRE)

Médina
Diarra
(HLM
PUSSY)

Tiphaine
Haas
(UN MONDE
SANS CRISE)

Mohammed
Louridi
(LA FILLE DE
SON PÈRE)

Rudy
Milstein
(JE NE SUIS
PAS UN
HÉROS)

Diego
Murgia
(LES TROIS
FANTASTIQUES)

Salma
Takaline
(HLM
PUSSY)

Pour accompagner ce beau plateau de nouveaux visages, nous sommes très fiers et heureux d'accueillir cette année deux invités d'honneur, deux magnifiques comédiens dont nous adorons le travail et qui ont été à l'affiche de nombreux films présentés à Annonay au cours de ces dernières éditions.



ARIEH WORTHALTER

GIRL, PEARL,
SYMPATHIE POUR LE DIABLE,
SERRE MOI FORT,
LE PROCÈS GOLDMAN, RIEN À PERDRE,
CHIENNES DE VIE,...

CÉLESTE BRUNNQUELL

LES ÉBLOUIS, FIFI,
L'ORIGINE DU MAL,
LA FILLE DE SON PÈRE,
EN ATTENDANT LA NUIT,...



AVANT-PREMIÈRE

CHIENNES DE VIE

De Xavier Seron
BELGIQUE / FRANCE - 2023 - 1h28
Avec Jean-Jacques Rausin, Aurora Marion,
Arieh Worthalter, Mara Taquin, Ninon Borsei,
Louise Manteau

Pour plaire à Cécile, Tom consent à recueillir le Chihuahua de son défunt voisin. Seul problème, cette bestiole, en apparence inoffensive, semble avoir poussé son maître au suicide et vouloir lui faire la peau.

Comédienne et égérie d'une célèbre marque de parfum, Greta est anéantie. Son chien et son assistante sont morts écrasés par un camion. Dans une blanchisserie, Greta rencontre Charlotte et lui propose de remplacer son assistante... à moins qu'il ne s'agisse de se substituer à son chien.

Entre Franck et Lola c'est le coup de foudre. Ils partagent tant de points communs... Sauf un : Lola n'aime pas les chiens. Franck doit choisir entre son nouvel amour et Perdita, sa meilleure amie et le meilleur des chiens.

Trois destins croisés, trois histoires d'humains et de chiens.



AVANT-PREMIÈRE

ELAHA

De Milena Aboyan
ALLEMAGNE - 2023 - 1h55
VO allemand & kurde - ST français
Avec Bayan Layla, Derya Durmaz, Nazmi Kırık,
Armin Wahedi Yeganeh, Derya Dilber, Cansu
Leyan, Slavko Popadic

Elaha, une jeune femme d'origine kurde de 22 ans, cherche par tous les moyens à faire reconstruire son hymen pensant ainsi rétablir son innocence avant son mariage. Malgré sa détermination, des doutes s'immiscent en elle. Pourquoi doit-elle paraître vierge, et pour qui ? Alors qu'un dilemme semble inévitable, Elaha est tiraillée entre le respect de ses traditions et son désir d'indépendance.



Nouveaux visages



AVANT-PREMIÈRE

EN ATTENDANT LA NUIT

De Céline Rouzet

FRANCE / BELGIQUE - 2023 - 1h44

Avec Mathias Legoût Hammond, Élodie Bouchez, Jean-Charles Clichet, Céleste Brunnquell

Dans la petite ville tranquille où ils emménagent, les Féral font tout pour paraître ordinaires. Leur fils Philémon, un adolescent doux et introverti de 17 ans, a une affection étrange qu'il faut à tout prix dissimuler. Mais il grandit. Son désir pour Camilla se confond bientôt avec la soif de sang qu'il contrôlait jusque-là. Sa différence devient impossible à cacher...



AVANT-PREMIÈRE

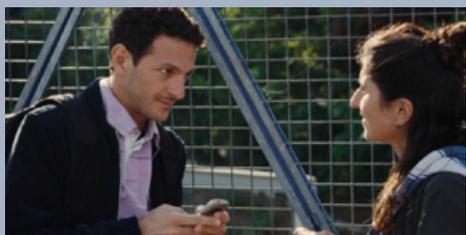
HLM PUSSY

De Nora El Hourch

FRANCE / MAROC - 2023 - 1h40

Avec Leah Aubert, Médina Diarra, Salma Takaline, Bérénice Bejo

Amina, Djeneba et Zineb, trois adolescentes inséparables, postent sur les réseaux sociaux une vidéo mettant en cause l'agresseur de l'une d'entre elles. Elles devront choisir entre sauver leur amitié ou céder face aux pressions.



JE NE SUIS PAS UN HÉROS

De Rudy Milstein

FRANCE - 2023 - 1h41

Avec Vincent Dedienne, Géraldine Nakache, Clémence Poésy, Rabah Naït Oufella, Rudy Milstein, Johann Dionnet, Isabelle Nanty, Sam Karmann

Louis est gentil. Il est si gentil qu'on ne le remarque pas. En fait, Louis passe à côté de sa vie. Le jour où il se croit atteint d'un cancer, son entourage semble s'apercevoir de son existence pour la première fois, et les opportunités personnelles comme professionnelles pleuvent. Son cabinet d'avocats lui impose alors de défendre une multinationale. Louis découvre qu'exister aux yeux des autres a un prix, celui du mensonge.



LA FILLE DE SON PÈRE

De Erwan Le Duc

FRANCE - 2023 - 1h31

Avec Nahuel Perez Biscayart, Céleste Brunnquell, Maud Wyler

Etienne a vingt ans à peine lorsqu'il tombe amoureux de Valérie, et guère plus lorsque naît leur fille Rosa. Le jour où Valérie les abandonne, Etienne choisit de ne pas en faire un drame. Etienne et Rosa se construisent une vie heureuse. Seize ans plus tard, alors que Rosa doit partir étudier et qu'il faut se séparer pour chacun vivre sa vie, le passé resurgit.

Nouveaux visages



AVANT-PREMIÈRE

LA VIE DE MA MÈRE

De Julien Carpentier

FRANCE - 2023 - 1h43

Avec Agnès Jaoui, William Lebghil, Salif Cissé,
Alison Wheeler

Pierre, 33 ans, fleuriste à succès, voit sa vie basculer lorsque sa mère, Judith, fantasque et excessive, débarque dans sa vie après deux ans sans se voir. Pierre n'a qu'une idée, reprendre le cours normal de sa vie, mais rien ne se passe comme prévu. Leurs retrouvailles, aussi inattendues qu'explosives, vont transformer Pierre et Judith à jamais.



AVANT-PREMIÈRE

LES TROIS FANTASTIQUES

De Michaël Dichter

FRANCE - 2023 - 1h36

Avec Diego Murgia, Emmanuelle Bercot,
Raphaël Quenard, Benjamin Tellier, Jean Devie

Max, Vivian et Tom ont 13 ans et sont inséparables depuis toujours. Ce début d'été est plein de bouleversements : la dernière usine de leur petite ville des Ardennes va fermer, Vivian va déménager, et Seb, le grand frère de Max, sort de prison. Il va entraîner peu à peu Max dans ses combines, et toutes ces épreuves vont mettre à mal le lien qui unit nos 3 héros...



RIEN À PERDRE

De Delphine Deloget

FRANCE - 2023 - 1h52

Avec Virginie Efira, Félix Lefebvre, Arieh
Worthalter, Mathieu Demy, India Hair, Alexis
Tonetti

Sylvie vit à Brest avec ses deux enfants, Sofiane et Jean-Jacques. Ensemble, ils forment une famille soudée. Une nuit, Sofiane se blesse alors qu'il est seul dans l'appartement et sa mère au travail. Un signalement est fait et Sofiane est placé en foyer. Armée d'une avocate, de ses frères et de l'amour de ses enfants, Sylvie est confiante, persuadée d'être plus forte que la machine administrative et judiciaire...



UN MONDE SANS CRISE

De Ted Hardy-Carnac

FRANCE - 2020 - 26 min

Avec Tiphaine Haas, Bastien Bouillon

Émilie, jeune femme de trente ans aussi spontanée que maladroite, rate tous ses entretiens d'embauche les uns après les autres. Sous pression, harcelée par le propriétaire de son appartement, elle espère beaucoup du nouvel entretien qu'elle a obtenu cet après-midi-là. Mais dans un futur proche où les exigences sociales ne sont plus tout à fait les mêmes, rien ne va se passer

SAISON *culturelle* EN SCÈNES 23/24

JANVIER

Samedi 13

Colorature | Mrs Jenkins et son pianiste

Dimanche 14

Polar | Cie La Clinquaille

Jedi 18

Näss | Cie Massala - Fouad Bousouf

Vendredi 19

Que du bonheur | Cie Le Phalène - Thierry Collet | Saint Désirat

Samedi 20

Que du bonheur | Cie Le Phalène - Thierry Collet | Quintenas

Dimanche 21

Que du bonheur | Cie Le Phalène - Thierry Collet | St Marcel-lès-Annonay

Mercredi 24

Le retour de Richard 3 par le train de 9h24 | Gilles Durek et Éric Bu

Mercredi 31

L'Avare | Comédie de Saint-Étienne | Benoît Lambert

FÉVRIER

Jedi 1

L'Avare | Comédie de Saint-Étienne - Benoît Lambert

Mardi 13

Un soir de Gala | Vincent Dedienne

Samedi 17

Schubert in love | Rosemary Standley et l'Ensemble Contraste

Vendredi 23

Ma Langue maternelle va mourir et j'ai du mal à vous parler d'amour | Yannick Jaulin | Roiffieux (L'Apparté)

MARS

Samedi 2

Hommage à Patrick Dewaere | Soirée cinéma (2 films)

Mardi 5

Surexpositions (Patrick Dewaere) | Cie Le Souffleur de verre

Vendredi 8

Merci Francis ! | Les Coquettes

Mardi 12

Oublie-moi | Marie-Julie Baup et Thierry Lopez

Dimanche 17

Trait(s) | Cie Scom

Samedi 23

Roublards, poissards et autres bras cassés | Cie Candide | Gymnase du Zodiaque

Du lundi 25 au vendredi 29

Une semaine irrésistible | L'Agence de Voyages Imaginaires

AVRIL

Mercredi 3

Les Egarés | Sissoko Ségal - Parisien - Peirani

Samedi 6

Oldelaf | Le Monde est Beau

Vendredi 12

Parbleu ! | Atelier Lefevre et André

MAI

Vendredi 3

A4 (comme la feuille) | Chicos mambo - Philippe Lafeuille

Mardi 7

Fair-Play | Patrice Thibaut | Théâtre

Vendredi 17

Nuye | Cie eia

Du vendredi 24 au dimanche 26

La voix dans tous ses éclats | biennale consacrée aux pratiques vocales

Infos et Réservations au
04 75 33 12 12 /
billetterie.annonayrhoneagglo.fr

Annonay Rhône
AGGLO



Le Coin des Livres

Librairie générale

29, rue Sainte Marguerite

DAVÉZIEUX - 04 75 67 73 14

librairie.lecoindeslivres@orange.fr

Du mardi au vendredi 8h30 - 12h et 14h30 - 19h.

Samedi 9h - 18h.



BERAUD

VOTRE EXPERT CITROËN À DAVÉZIEUX



**LOCATION
VÉHICULES
UTILITAIRES**

Centre ESSAI



85 rue des Alpes - 07430 DAVÉZIEUX
04 75 33 26 32

www.citroen-beraud.fr



CITROËN



DREAM SCENARIO

De Kristoffer Borgli
ÉTATS-UNIS - 2023 - 1h41 - VO anglais - ST français
Avec Nicolas Cage, Julianne Nicholson,
Michael Cera

Paul Matthews, un banal professeur, voit sa vie bouleversée lorsqu'il commence à apparaître dans les rêves de millions de personnes. Paul devient alors une sorte de phénomène médiatique, mais sa toute nouvelle célébrité va rapidement prendre une tournure inattendue...



L'année dernière, le Festival avait présenté en compétition **SICK OF MYSELF**, le premier film de Kristoffer Borgli.



SIMPLE COMME SYLVAIN

De Monia Chokri
CANADA - 2023 - 1h50
Avec Magalie Lépine Blondeau, Pierre-Yves Cardinal, Francis-William Rhéaume

Sophia est professeure de philosophie à Montréal et vit en couple avec Xavier depuis 10 ans. Sylvain est charpentier dans les Laurentides et doit rénover leur maison de campagne. Quand Sophia rencontre Sylvain pour la première fois, c'est le coup de foudre. Les opposés s'attirent, mais cela peut-il durer ?

Le Festival avait présenté en 2020
LA FEMME DE MON FRÈRE,
le premier film de Monia Chokri.



LE SUCCESSEUR

De Xavier Legrand
FRANCE / CANADA / BELGIQUE - 2023 - 1h47
Avec Marc-André Grondin, Yves Jacques, Louis Champagne, Anne-Elisabeth Bossé

Heureux et accompli, Ellias devient le nouveau directeur artistique d'une célèbre maison de Haute couture française. Quand il apprend que son père, qu'il ne voit plus depuis de nombreuses années, vient de mourir d'une crise cardiaque, Ellias se rend au Québec pour régler la succession. Le jeune créateur va découvrir qu'il a hérité de bien pire que du cœur fragile de son père.

Le Festival avait présenté en 2018
JUSQU'À LA GARDE,
le premier film de Xavier Legrand.

SAINT-PAUL
FESTIVAL
DE CINÉMA
TROIS CHÂTEAUX

Ce court métrage sera projeté dans le cadre d'une carte blanche consacrée à nos amis du Festival de Cinéma de Saint-Paul-Trois-Châteaux.



TONDEX 2000

De Jean-Baptiste Leonetti
FRANCE - 2022 - 28 min
Avec Yann Bean, Émilie Caen

Sylvain, un vétéran de l'opération Pamir en Afghanistan, vivant de petits larcins, croise la route de Nathalie, une grande bourgeoise déclassée qui lutte pour maintenir à flot son entreprise de tondeuses à gazon.

COURT MÉTRAGE LAURÉAT (C.L.A.C.)

Dans le cadre d'un échange avec la manifestation Certains l'aiment court (CLAC) organisée par l'EM Lyon, le Festival d'Annonay a le plaisir de projeter **SWING TO THE MOON**, le court métrage qui a remporté le Grand Prix du Jury lors de l'édition 2023 (la thématique imposée étant "Éclipse").



SWING TO THE MOON

De Marie Bordessoule, Chloé Lauzu, Adriana Bouissié, Vincent Levrero, Nadine De Boer, Solenne Moreau et Elisa Drique
FRANCE - 2022 - 6'30

Dans la forêt, Temi, une petite araignée, rêve d'attraper la Lune. Elle va tout tenter pour essayer de l'attendre.



ILS SONT PASSÉS PAR ICI...



LE SYNDROME DES AMOURS PASSES

De Ann Sirot & Raphaël Balboni
BELGIQUE / FRANCE - 2023 - 1h29
Avec Lucie Debay, Lazare Gousseau, Florence Loiret-Caille, Nora Hamzawi

Rémy et Sandra n'arrivent pas à avoir d'enfant car ils sont atteints du "Syndrome des Amours Passées". Pour guérir, il n'y a qu'une seule solution : il doivent recoucher une fois avec tou.te.s leurs ex.



LE THÉORÈME DE MARGUERITE

De Anna Novion
FRANCE - 2023 - 1h52
Avec Ella Rumpf, Jean-Pierre Darroussin, Julien Frison, Clotilde Courau

L'avenir de Marguerite, brillante élève en Mathématiques à l'ENS, semble tout tracé. Seule fille de sa promo, elle termine une thèse qu'elle doit exposer devant un parterre de chercheurs. Le jour J, une erreur bouscule toutes ses certitudes et l'édifice s'effondre. Marguerite décide de tout quitter pour tout recommencer.



Le Festival avait présenté en 2021
UNE VIE DÉMENTE, le premier film
d'Ann Sirot et Raphaël Balboni.
Le film avait alors reçu le Prix du Public.

Le Festival avait présenté en 2009
LES GRANDES PERSONNES,
le premier film d'Anna Novion.

Annonay+

LE JEU DES VITRINES

Un jeu proposé par Annonay +, la Fédération des commerçants, artisans et professions libérales d'Annonay Du 23/01 au 9/02/2024, les vitrines des commerces adhérents Annonay + (une majorité en centre-ville mais aussi sur Davézieux et Boulieu), seront parées d'un encart avec le visuel du Festival et d'un titre de film en rapport avec un sport... Clin d'œil aux Jeux Olympiques et au Cinéma oblige.

Pour participer, il faudra citer sur le bulletin mis à disposition par les commerces adhérents, 5 trios comportant :
Le nom du commerce, le nom du film que le commerce met en avant, et le sport concerné.

Les lots à gagner :

**1 Bon Fnac de 100 euros / 1 chèque Annonay + de 100 euros / 1 chèque Annonay + de 50 euros
2 pass cinéma de 10 places valables toute l'année au cinéma Les Nacelles à Annonay**

Le nom des 5 gagnants sera annoncé lors de la cérémonie de clôture du Festival, le dimanche 11 février.

BONNE COMPÉTITION À TOUS....

Depuis l'an 2000

SECURITYGARD

Gardien de votre sécurité

Christophe Gayvallet

Surveillance-Gardiennage-Ronde
Depuis plus de 20 ans

27, route du Pont-de-la-Bique
07100 Roiffieux

Téléphones: **09 73 31 38 15**
09 73 31 38 16

Mobile: **06 64 88 15 24**

contact@securitygard.com

www.securitygard.com

Autorisation Administrative N° AUT-007-2112-07-15-2013038518 du 16 juillet 2013 délivrée par le CNAPS Sud-Est Article L 612-14 du CSI
« L'autorisation d'exercice ne confère aucune prérogative de puissance publique à l'entrepreneur ou aux personnes qui en bénéficient ».

ETS ISIK

SARL FAÇADES ARDÉCHOISES

**Votre spécialiste de
 l'ISOLATION THERMIQUE
 par l'extérieur**

+ DE 30 ANS D'EXPÉRIENCE

**DIAGNOSTIC THERMIQUE
 TVA 5,5%* - DEVIS GRATUIT**



78, avenue Rhin et Danube - ANNONAY - 04 75 33 00 80 - 06 03 34 21 23
facadisik@free.fr - www.etsisik.com

LUDOTHÈQUE

MJC ANNONAY

Enfants – Jeunes – Adultes
Le monde du jeu

Ouverture au public :

Lundi 16h-19h

Mardi 16h-19h

Mercredi 9h-12h et 14h-19h

Judi 16h-19h

Samedi 1 fois par mois 14h-18h

Jeux de société

Espace enfance

Jeux de simulation

Jeux de stratégie

Grands jeux en bois

Jeux d'adresse

Jouets

Locations

MJC Château de Déomas

Nous contacter

Mail: ludothèque@mjcannonay.org

06 80 50 32 63 (par SMS)

04 75 32 40 80 (par téléphone)



TOUT PUBLIC



L'ARMÉE DES 12 SINGES

De Terry Gilliam
ÉTATS-UNIS - 1996 - 2h10
VO anglais - ST français
Avec Bruce Willis, Madeleine Stowe,
Christopher Plummer, Brad Pitt

COPIE RESTAURÉE - À PARTIR DE 14 ANS

Nous sommes en l'an 2035. Les quelques milliers d'habitants qui restent sur notre planète sont contraints de vivre sous terre. La surface du globe est devenue inhabitable à la suite d'un virus ayant décimé 99% de la population. Les survivants mettent tous leurs espoirs dans un voyage à travers le temps pour découvrir les causes de la catastrophe et la prévenir. C'est James Cole, hanté depuis des années par une image incompréhensible, qui est désigné pour cette mission.



NINA ET LE SECRET DU HÉRISSON

De Alain Gagnol & Jean-Loup Felicioli
FRANCE - 2023 - 1h18
Avec les voix de Audrey Tautou, Guillaume Canet,
Guillaume Bats

À PARTIR DE 6 ANS

Nina aime écouter les histoires que lui raconte son père. Un soir, préoccupé par son travail, il ne vient pas lui conter une nouvelle aventure... Son meilleur ami Mehdi est là pour l'aider à trouver une solution : et si le trésor caché dans la vieille usine pouvait résoudre tous leurs problèmes ? Commence alors une grande aventure où il faut échapper à la voisine et à son chat, déjouer les pièges du gardien... Sans compter le petit hérisson qui mène l'enquête à leurs côtés !



LINDA VEUT DU POULET !

De Chiara Malta & Sébastien Laudenbach
FRANCE - 2023 - 1h13
Avec les voix de Mélinée Leclerc, Clotilde Hesme,
Laetitia Dosch, Estéban

À PARTIR DE 6 ANS

Non, ce n'est pas Linda qui a pris la bague de sa mère Paulette ! Cette punition est parfaitement injuste !... Et maintenant Paulette ferait tout pour se faire pardonner, même un poulet aux poivrons, elle qui ne sait pas cuisiner. Mais comment trouver un poulet un jour de grève générale ?... De poulailler en camion de pastèques, de flicaille zélée en routier allergique, de mémé en inondation, Paulette et sa fille partiront en quête du poulet, entraînant toute la « bande à Linda » et finalement tout le quartier. Mais Linda ne sait pas que ce poulet, jadis si bien cuisiné par son père, est la clef de son souvenir perdu... Au fait, quelqu'un sait-il tuer un poulet ?...

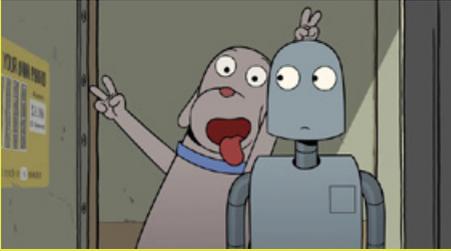


MARCEL LE COQUILLAGE (AVEC SES CHAUSSURES)

De Dean Fleischer-Camp
ÉTATS-UNIS - 2023 - 1h30 - Version française
Avec les voix de Karl-Line Heller, Kaïna Blada,
Franck Sportis, Véronique Augereau

À PARTIR DE 10 ANS

Marcel est un adorable coquillage qui vit seul avec sa grand-mère Connie, depuis sa séparation avec le reste de leur communauté. Lorsqu'un réalisateur de documentaires les découvre dans son Airbnb, la vidéo qu'il met en ligne devient virale et offre à Marcel un nouvel espoir de retrouver sa famille.



MON AMI ROBOT

De Pablo Berger
ESPAGNE / FRANCE - 2023 - 1h30

À PARTIR DE 8 ANS

Dog vit à Manhattan. Un jour, pour échapper à la solitude, il décide de commander un robot. Ils deviennent alors les meilleurs amis du monde ! Inséparables, ils profitent des joies de New York et décident par une belle journée d'été d'aller à la plage. Mais après la joie de la baignade, Robot est tout rouillé et complètement paralysé ! Dog ne sait pas quoi faire et doit se résoudre à l'abandonner. Une histoire sur l'amitié, son importance et sa fragilité.



SIROCCO ET LE ROYAUME DES COURANTS D'AIR

De Benoît Chieux
FRANCE / BELGIQUE - 2023 - 1h20
Avec les voix de Loïse Charpentier,
Maryne Bertieaux, Aurélie Konaté

À PARTIR DE 6 ANS

Juliette et Carmen, deux sœurs intrépides de 4 et 8 ans, découvrent un passage secret vers Le Royaume des Courants d'Air, leur livre favori. Transformées en chats et séparées l'une de l'autre, elles devront faire preuve de témérité et d'audace pour se retrouver. Avec l'aide de la cantatrice Selma, elles tenteront de rejoindre le monde réel en affrontant Sirocco, le maître des vents et des tempêtes... Mais ce dernier est-il aussi terrifiant qu'elles l'imaginent ?

SEA SPARKLE

De Domien Huyghe
BELGIQUE / PAYS-BAS - 2023 - 1h38
VO flamand - ST français

Avec Saar Rogiers, Hilde De Baerdemaeker,
Valentijn Dhaenens, Sverre Rous, Dunia Elwaleed

À PARTIR DE 12 ANS

Lena, jeune navigatrice de talent, perd son père dans un naufrage en mer. Elle est déterminée à prouver qu'une énorme créature inconnue errante dans les profondeurs est responsable de cet événement tragique...



ATELIER DOUBLAGE

"LA VOIX DANS TOUS SES ÉCLATS"

Animé par Véronique Augereau et Philippe Peythieu



Depuis 1989, Véronique Augereau formée au Conservatoire de Rouen, au cours Florent et à l'Ensat, et Philippe Peythieu qui vient du théâtre et est aussi directeur artistique de 24H CHRONO, HOUSE OF CARDS, PREACHER, NARCOS, sont, entre autres, les célèbres voix françaises de Marge et Homer Simpson. À la ville et à l'écran, le couple de comédiens incarne de nombreux personnages d'animation, de jeux vidéo et d'acteurs de cinéma et de série : Jamie Lee Curtis, Linda Hamilton, Marcia Gay Harden, Leslie Hope ou Rene Russo pour Véronique Augereau et Danny de Vito, Joe Pesci, Voldemort ou David Morse pour Philippe Peythieu.

Tous les deux nous proposent un atelier / rencontre autour du métier de doubleur de voix.

Leur conversation se concentrera sur l'importance de la voix dans le cinéma et dans le jeu d'acteurs, l'émergence du parlant au cinéma, la technique et le savoir-faire des comédiens de doublage, les voix artificielles, mais aussi la longévité des Simpsons de Matt Groening, leur esprit libertaire et frondeur, des anecdotes de doublage.

Cette conférence se clôturera par une séance de doublage "en direct live" des Simpsons.

Lundi 5 février à 14h au Théâtre des Cordeliers. Tarif unique : 4 euros.
En partenariat avec la FNAC d'Annonay (voir page 22)



LAST DANCE !

De Delphine Lehericey
SUISSE / BELGIQUE - 2023 - 1h22
Avec François Berléand, Kacey Mottet Klein,
Maria Ribot

Retraité contemplatif, Germain se retrouve soudainement veuf à 75 ans. Il n'a même pas le temps de souffler que sa famille s'immisce dans son quotidien : visites et appels incessants, repas organisés à l'avance... Sa vie devient réglée comme une montre suisse ! Mais Germain a l'esprit ailleurs. Honorant une promesse faite à son épouse, il est propulsé au cœur d'une création de danse contemporaine...



La projection du film le **MERCREDI 7 FÉVRIER À 18H30 AU CINÉMA LES NACELLES** sera suivie d'un temps d'échanges en présence de la chorégraphe et danseuse Nawal Aït Benalla.



48H TOUT COURT

Après une absence de 5 ans, le 48h tout court revient pour la 41e édition du Festival Premier Film Annonay.

Organisé par l'équipe de Media Pop de la MJC d'Annonay en partenariat avec la MAGMA et la Belle Trame (fournissant les costumes), ce marathon cinématographique reste fidèle à son défi initial : créer un film de 3 min 20 s en 48h en respectant une contrainte dévolée lors du lancement et un genre tiré au sort.

Cette année marque un véritable retour aux sources, car le marathon se déroulera lors du premier week-end du festival (du 2 au 4 février).

Le lancement et la clôture du challenge auront lieu au Nid du Festival (voir page 41) :

- L'annonce des contraintes du challenge :

le vendredi 2 février à 20h.

- Le retour des films (dans la meilleure qualité possible) : **le dimanche 4 février à 20h, avec la possibilité d'envoi en format dématérialisé.**

Le QG du 48h tout court sera établi dans le local «**Quand la mer monte**» de la Belle Trame (situé place de la liberté à Annonay), comprenant un espace de montage partagé.

Tous les films seront diffusés lors d'une projection spéciale et gratuite, le samedi 10 février à 16h15 au cinéma les Nacelles.

Pour participer : vous devez constituer une équipe (minimum 2 personnes) et vous inscrire par téléphone (04 75 32 40 80) ou par mail 48h@mjcannonay.org en précisant :

- le nom de votre équipe
- le nombre de participants (susceptible d'évoluer)
- le nom du responsable d'équipe avec ses coordonnées mail et téléphonique.

Street show du Ardèche Family Crew

Le groupe de breakdance Ardèche Family Crew de la MJC d'Annonay vous propose une démonstration de danse acrobatique sous forme de spectacle de rue. À partir de 19h30 dans la Cour des Cordeliers, en amont du lancement du 48h tout court.



OUVERT TOUS LES JOURS

de 9h à 12h et de 14h à 18h30

DEGUSTATION

GRATUITE



07340 Saint-Désirat - Tél. 04 75 34 22 05

www.cave-saint-desirat.com

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTE. SACHEZ L'APPRECIER AVEC MODERATION

Infiniment vin !

SÉANCES DÉCENTRALISÉES

Toutes ces projections seront accompagnées par Gaël Labanti, directeur artistique du Festival d'Annonay



BOURG ARGENTAL - Cinéma le Foyer

Lundi 4 mars

18h : ELAHA (voir page 25)

20h30 : LA VIE DE MA MÈRE (voir page 27)

Apéritif convivial entre les deux séances.

Tarif (par film) :

6,50€ / réduit 6€

Le tarif réduit sera appliqué aux détenteurs du Pass Festival.



ÉCRAN VILLAGE À LAMASTRE

Judi 7 mars à 20h30

Dans le cadre du Festival Autour d'elles

LA NOUVELLE FEMME (voir page 17)

Tarifs : 5€ (+ de 14 ans) et 3€ (- de 14 ans)



CINÉPILAT À PÉLUSSIN

Lundi 11 mars

18h : LA FILLE DE SON PÈRE (voir page 26)

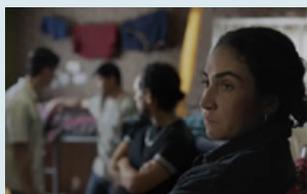
20h : LE VIEIL HOMME ET L'ENFANT (voir page 14)

Grignotage entre les 2 séances.

Tarifs :

6,50€ plein / 5,50€ réduit / 1€ avec le Pass Région

cartes abonnements, tickets CE, GRAC, CinéChèque acceptés.



CINÉ-GALAURE À SAINT-VALLIER

Vendredi 15 mars à 20h15

DISSIDENTE (voir page 10)

Tarifs :

7€ plein tarif

6€ Tarif réduit (retraité, moins de 18, carte invalidité)

4€ pour les moins de 14 ans



LA TOURNÉE DU FOYER - VANOSC

Dimanche 17 mars à 18h

QUITTER LA NUIT (voir page 12)

Tarif habituel du cinéma (5,50€ / 5€)



CINÉMOLETTE À SAINT-JULIEN-MOLIN-MOLETTE

Vendredi 22 mars

18h30 : SI SEULEMENT JE POUVAIS HIBERNER (voir page 21)

21h : LA TÊTE FROIDE (voir page 19)

Tarifs :

1 film : tarif habituel du cinéma (5,50€ / 5€)

Offre spéciale pour les 2 films : 10€ et un en-cas proposé par Cinémolette entre les 2 films.

LUDOCINÉ

ESPACE LUDIQUE DE PRATIQUE ET DÉCOUVERTE DU CINÉMA

CINÉMA EN RÉALITÉ VIRTUELLE

La production d'expériences VR (virtual reality) embrasse tous les champs de la création cinématographique pour des sensations uniques.

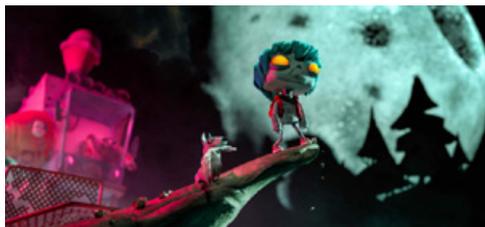
À la croisée des chemins entre le graphisme, le cinéma et le jeu vidéo, la réalité virtuelle place le spectateur au cœur de la narration. L'immersion dans une image à 360° permet de voyager dans les univers les plus étranges, les plus étonnants mais aussi les plus réalistes, selon le style et l'intention de l'artiste.

Au programme, une trilogie animée en réalité virtuelle pour vivre une incroyable aventure sensorielle et devenir vous aussi des actrices et acteurs de cinéma !

GLOOMY EYES De Fernando Maldonado et Jorge Tereso, 2021 - 3 fois 10 min

"Quand le soleil s'est lassé de la bêtise humaine, il a décidé de disparaître pour ne plus jamais se lever." Les ténèbres ont réveillé les morts. Zombies et humains se livrent un combat acharné. Au milieu de ce chaos, un garçon zombie, Gloomy, et une fille mortelle, Nena, osent jouer avec l'amour.

L'univers évoque l'esthétique des films en stop motion de Tim Burton, comme L'ÉTRANGE NOËL DE MONSIEUR JACK, à la fois inquiétant et magique.



Le Ludociné c'est aussi des ateliers autour de l'image :

ATELIER « TABLE MASHUP »



La table Mashup est un outil pédagogique dédié à l'éducation visuelle, offrant une approche intuitive au montage vidéo. Cette table interactive est équipée d'une caméra, connectée à un vidéo projecteur et à un écran.

ATELIER « PIXILATION »

Le principe de pixilation se rapproche de celui du stop-motion, sauf qu'il n'est pas ici question d'animer des objets mais de vraies personnes. Les acteurs figent leurs gestes au moment de prendre une photo. Par la suite, toutes les images assemblées entre elles montrent des personnages en mouvement. Il s'agit d'un effet spécial réalisé au moment du tournage pouvant alors représenter des personnages qui volent, qui apparaissent etc...

ATELIER DESSIN ANIMÉ SUR TABLETTE AVEC « PROCREATE DREAMS »

Une manière simple et amusante de créer des animations de qualité. Grâce à cette application « Procreate Dreams » disponible à MEDIA POP, la créativité est sans limites. Les utilisateurs de tous âges peuvent alors créer des décors en mouvement, animer des personnages ou des objets, modifier les plans et ajouter des sons pour une animation élaborée.

LA TABLE DE SABLE LUMINEUSE

Véritable outil d'art, cette table lumineuse est un subtil mélange de créativité, de découvertes sensorielles et de bien-être. L'association du sable et des couleurs captive l'attention des enfants et accentue l'expérimentation par le toucher.

PERMANENCES D'ACCUEIL DU PUBLIC

En partenariat avec le Service Jeunesse de la ville d'Annonay



Samedi 3 février : de 10h à 12h et de 13h à 19h
Dimanche 4 février : de 10h à 12h et de 13h à 19h
Lundi 5 février : de 16h à 19h
Mardi 6 février : de 16h à 19h
Mercredi 7 février : de 10h à 12h et de 13h à 16h
Jeudi 8 février : de 17h à 19h
Vendredi 9 février : de 17h à 19h
Samedi 10 février : de 10h à 12h et de 13h à 19h
Dimanche 11 février : de 10h à 12h et de 13h à 17h

PÔLE JEUNESSE / 35 AVENUE DE L'EUROPE
(à proximité du cinéma Les Nacelles)
ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



Ces restaurateurs partenaires du Festival sont situés à proximité du Théâtre des Cordeliers et/ou du cinéma Les Nacelles.



Ils vous proposent des formules festival afin d'allier plaisirs culinaires et contraintes horaires ! Nous vous invitons à les privilégier pour une pause gourmande et... à vous d'en découvrir d'autres ?

Annonay+

LE LIEU

26 rue Sadi Carnot
Tel : 07 81 02 85 25
lelieu.fr



Ouvert tous les jours, midi et soir.

Restaurant - Salon de thé - Bar à vins/Tapas
Au croisement de multiples énergies humaines et artistiques, porté par une conscience environnementale, sociale et humaine,

Le Lieu, Semeur d'enthousiasme, propose un espace de rencontres, d'échanges et de bien-être.

OUTRE TERRE

15 rue Greffier Chomel
Tel : 04 75 33 32 61

Ouvert du mardi au samedi soir et le lundi midi.

À proximité de la place des Cordeliers, quelques marches descendent pour mener à de belles pièces voûtées.

Dans un cadre moderne, calme et charmant, une cuisine française, simple et savoureuse.

CUISINE EN SCÈNE

4 avenue de l'Europe
Tel : 04 75 67 50 61

Ouvert du mardi midi au samedi soir

Une mise en scène appétissante et originale pour une carte pleine de fraîcheur et d'inspiration. Cuisine régionale du marché élaborée à base de produits frais choisis pour leur saveur et travaillés 100 % maison.

ÔDIX7

17 place des Cordeliers
Tel : 04 75 32 04 62 - odix7.fr

Ouvert vendredi, samedi et lundi midi et soir, le mardi midi.

Situé en plein cœur d'Annonay en Ardèche, le restaurant ôdix7 vous propose une cuisine traditionnelle française :

"Décontractez-vous et dégustez nos plats, ceux-ci sont faits maison et confectionnés avec les meilleurs ingrédients !"

Et également d'autres partenaires du festival



FAIM SOIF

Retrouvez-nous sur la Place des Cordeliers pendant le Festival du Premier Film, où nous vous proposerons des sandwiches locaux, bio et de saison, agrémentés de jolies fermentations maison.

Nous serons présents les week-ends et lors des moments forts du Festival.

Pour plus d'informations ou pour réserver vos sandwiches à l'avance, contactez-nous au 06 61 71 45 52.

CIRCA CAPULUS

2 Passage St François
Tel : 04 75 33 12 38

Horaires spéciaux Festival : 8h à 12h et 14h à 18h
Dimanche 4 février : 14h à 18h

Pour un moment de repos dans un lieu chaleureux et calme pour déguster cafés et boissons d'exception accompagnés de douceurs locales.

FRANGIN FRANGINE

29 avenue de l'Europe
Tel : 06 71 35 05 19



Ouvert tous les jours pour le Festival

Avant ou après vos séances, Frangin Frangine vous accueillera pour des pauses grignotages composées de produits locaux et de ses spécialités : thés, cafés et bières artisanales.

KORNER SKRÊPE

3 rue Sadi Carnot
Tel : 04 26 30 86 22

Ouvert le lundi midi et du mardi au samedi midi et soir. Eliam et son équipe vous attendent chez Korner's Krêpe : sur place ou à emporter, c'est le restaurant de toutes les gourmandises, alliant jus pressés et cocktails maison, crêpes savoureuses et salades, sans oublier les Milkshakes, Smoothies, et Bubble Waffle.

AZIMUT

21 rue Montgolfier
Tel : 09 87 50 02 97

Ouvert du jeudi au lundi midi et soir à partir de 18h. En face du Théâtre, Manon et Corentin vous proposent des produits locaux de saison.

Une sélection de plats faits maison à gueletonner, cuisinés avec soin. Une grande variété de boissons saines et régionales.

Café le Parisien

Place des Cordeliers - Annonay

Ouvert tous les jours à partir de 7 h 30 sauf le mercredi

Propose à toutes heures - service rapide :

- Planches apéro - Crêpes salées et sucrées
- Croque-monsieurs aux 4 fromages, ...

FB : facebook.com/p/Bar-Le-Parisien-100057089846586/

Du 02 au 12 février

Cour des cordeliers
à côté du théâtre
Annonay

Ouvertures

lu-ve -> 17h30-minuit
sa -> 10h-14h / 17h30-01h
di -> 15h30-minuit



Les rdv cool et fun

di 04 -> blind-test & goûter crêpes
me 07 -> atelier bruitage
di 11 -> quizz ciné & goûter crêpes

Des concerts les samedis
à partir de 20h30

Les apéros sympas

sa 03 -> matinée huîtres
by Les Vieux Quartiers d'Annonay
sa 10 -> matinée surprise & vins vivants by Chouchou



+ d'infos et horaires
sur [insta](#) et [fo](#) LA MAGMA

Guinguette éphémère by LA MAGMA



RENCONTRES ET AUTRES RENDEZ-VOUS DU FESTIVAL

DIMANCHE 4 FÉVRIER À 10H15

AU DOMAINE DE SAINT-CLAIR
ENTRÉE LIBRE

TABLE RONDE

« Nouveaux visages
du cinéma français »

En présence de nos deux
invités d'honneur :

**Céleste Brunnquell,
Arieh Worthalter**

et avec les comédiens :

Mohammed Louridi (LA FILLE DE SON
PÈRE), Diego Murgia (LES TROIS
FANTASTIQUES), Leah Aubert (HLM
PUSSY), Médina Diarra (HLM PUSSY),
Salma Takaline (HLM PUSSY), Bayan
Layla (ELAHA), Salif Cissé (LA VIE DE MA
MÈRE), Ninon Borsei (CHIENNES DE
VIE), Tiphaine Haas (UN MONDE SANS
CRISE).

les cinéastes :

Michaël Dichter (LES TROIS
FANTASTIQUES), Nora El Hourch (HLM
PUSSY), Milena Aboyan (ELAHA), Julien
Carpentier (LA VIE DE MA MÈRE), Xavier
Seron (CHIENNES DE VIE).



Pour sa 2^e édition, le Festival du
**Film paysan fait étape à
Annonay MARDI 23 JANVIER au
Cinéma les Nacelles à 20h.**

Ce festival organisé par des paysannes
et des paysans du territoire vous
propose des films qui permettent
d'aborder les sujets agricoles et
alimentaires de notre société. Chaque
projection est d'ailleurs suivie d'un
échange puis d'un pot paysan. L'entrée
se fait sur le principe d'une
participation libre.

Le film projeté à Annonay **TU
NOURRIRAS LE MONDE**, 1^{ère} réalisation
de Nathan Pirard et Floris Schruijer,
aborde l'épineuse question de
l'évolution de l'agriculture, de ses
pratiques et des politiques agricoles en
essayant de trouver des solutions pour
favoriser la transition agro-écologique
la mieux à même de répondre aux
enjeux actuels

Floris Schruijer, un de réalisateurs,
sera présent pour échanger avec vous
après la projection ainsi que des
paysannes et des paysans du Nord
Ardèche.

**CINÉ-CONCERT ORGUE
ET PERCUSSIONS**

LE MÉCANO DE LA GÉNÉRALE Buster Keaton

Le cheminot Johnnie Gray partage sa
vie entre sa fiancée Annabelle Lee et sa
locomotive, la Générale. En pleine
Guerre de Sécession, il souhaite
s'engager dans l'armée sudiste, mais
celle-ci estime qu'il se montrera plus
utile en restant mécanicien. Pour
prouver à Annabelle qu'il n'est pas
lâche, il se lance seul à la poursuite
d'espions nordistes qui se sont emparés
d'elle et de sa locomotive...



Michel VISSE

(Percussionniste soliste honoraire
de l'Orchestre National de Lyon)
à la batterie et accessoires.

Frédéric LAMANTIA

(Organiste à l'Hôtel de Ville de
Villeurbanne et titulaire de l'orgue
du Grand Temple de Lyon)
à l'orgue.

DIMANCHE 28 JANVIER
à 17h au Temple d'Annonay.
Libre participation aux frais.

Et retrouvez sur notre site Internet
la liste complète et réactualisée des
nombreux invités du Festival :
[www.annonaypremierfilm.org/
festival-2024/invite-es-et-
rendez-vous/](http://www.annonaypremierfilm.org/festival-2024/invite-es-et-rendez-vous/)



LE LIEU

DIMANCHE 11 FÉVRIER

à partir de 10h30
au Lieu

(26 Rue Sadi Carnot à Annonay)

Rencontre conviviale avec tous
les invités de la compétition
autour d'un brunch.

Tarif : 20 € par personne
Réservations plus que conseillées
au 07.81.02.85.25

LA BELLE ÉQUIPE

ORGANISATION

MJC d'Annonay

EN COLLABORATION

Communauté d'Agglomération

du Bassin Amnéen

Ville d'Annonay

Cinéma "Les Nacelles" / groupe GECI

AVEC LE CONCOURS ET L'AIDE FINANCIÈRE

DE NOMBREUX PARTENAIRES

Voir pages 44 et 45

DIRECTRICE DU FESTIVAL

Marianne FERRAND

DIRECTEUR ARTISTIQUE

Gaël LABANTI

COORDINATION ACCUEIL DES INVITÉS

Marion PASQUIER

COORDINATION DU PUBLIC SCOLAIRE

Lila ABOURA

ÉQUIPE DU CINÉMA LES NACELLES

Stéphane LAURENT

Rémi COLLOT

Ruben VUARNIER

PROJECTIONNISTE THÉÂTRE DES CORDELIERS

Pascal NARDIN

COORDINATION GECI

Frédérique LEMENAND

CHARGÉE DE COMMUNICATION

PHOTOGRAPHE OFFICIELLE

SUIVI DU SITE INTERNET

Rachel PATY

COORDINATION DES BÉNÉVOLES

ET DU PROJET "CINÉMA POUR TOUS"

Romain EVRARD

ACCUEIL DES PUBLICS

Morgane BANCEL

Viginie ROYER

COORDINATION DU JURY

Neila SABER

COORDINATION LUDO CINÉ

Brice SODINI- Frédéric VERNIER

Marina HEM

SUIVI COMPTABILITÉ

ET RENFORT SUIVI DES INVITÉS

Catherine COTTEIDIN

TRANSPORT DES INVITÉS

Philippe RAVINEL

SOUTIEN TRANSPORT DES INVITÉS

Catherine ATHIEL- Luc COUBARD- Didier ORIOL

RENFORTS, SOUTIENS LOGISTIQUES,

ACCUEIL DES PUBLICS

Lilou WARE - Léonard DESCLOS

Baptiste GALLION - Vanille HENRIEL

RENFORT ENTRETIEN

Séverine COQUOIN

CRÉATION DU VISUEL

Charlène PLANCHE

CRÉATION DES TROPHÉES / CATALOGUE

Fred ALTAZIN

RÉALISATION DE LA BANDE-ANNONCE

Brice SODINI

COMITÉ D'ORGANISATION DU FESTIVAL

Maria AMODIO - Jean-Michel ARMAND -

Catherine ATHIEL - Christine BERNARD - Éliane

BOULANGER - Evelyne BOURGOGNE - Françoise

COLIN - Luc COUBARD - Nadia DENNENE -

Christine DIGONNET - Martine DUCLAUX -

Claudine EYNARD - François EYNARD - Germaine

FRECON - Isabelle GARCIER - Françoise GAUCHER

- Alain GEREYS - Jean-Luc KRIEGEL - Marie-Claire

LEROY - Bernard LOUBET - Léonie MARTINEZ -

Anne-Marie MAURIN - Sylvie MAZINGARBE -

Auréli MAZZONI - Pascale MUSCHINOWSKI -

Corinne NACHURY - Nicole PELZ - Marijo PENEL -

Anne-Marie PIATON - Max POINAS - Nicole

POINAS - Serge RAGUIDEAU - Yves RIVORY -

Brigitte RONDEL - Antoinette SCHERER -

Bernadette SOBOUL - Françoise TRANCHANT -

Gabriel TROMBERT

INDEX DES FILMS

- AMA GLORIA - Page 18
ARMÉE DES 12 SINGES (L) - Page 34
BELLE ENFANT - Page 18
BREAKING BAD - Page 6
BORDER LINE - Page 10
CESARIA EVORA, LA DIVA AUX PIEDS NUS - Page 18
CHIENNES DE VIE - Page 25
COLONS (LES) - Page 20
DERNIER DES JUIFS (LE) - Page 19
DISCO BOY - Page 23
DISSIDENTE - Page 10
DREAM SCENARIO - Page 30
ELAHA - Page 25
EN ATTENDANT LA NUIT - Page 26
FILLE DE SON PÈRE (LA) - Page 26
GOODBYE JULIA - Page 18
HLM PUSSY - Page 26
HOMME D'ARGILE (L) - Page 19
HOW TO HAVE SEX - Page 19
INCHALLAH UN FILS - Page 11
JE NE SUIS PAS UN HÉROS - Page 26
LAST DANCE ! - Page 36
LÉON - Page 11
LINDA VEUT DU POULET - Page 34
MARCEL LE COQUILLAGE - Page 34
MON AMI ROBOT - Page 34
NINA ET LE SECRET DU HÉRISSEMENT - Page 34
NOUVEAU MONDE - Page 20
NOUVELLE FEMME (LA) - Page 17
O CORNO - Page 20
PAST LIVES - Page 21
PATERNEL - Page 23
QUITTER LA NUIT - Page 12
RAVISSEMENT (LE) - Page 20
RIEN À PERDRE - Page 27
ROIS DE LA PISTE (LES) - Page 17
SCRAPPER - Page 21
SEA SPARKLE - Page 35
SI SEULEMENT JE POUVAIS HIBERNER - Page 21
SIMPLE COMME SYLVAIN - Page 30
SIROCCO ET LE ROYAUME DES COURANTS D'AIR - Page 35
SIX PIEDS SUR TERRE - Page 12
SKY DOME 2123 - Page 23
SUCCESSION (LE) - Page 30
SWING TO THE MOON - Page 30
SYNDROME DES AMOURS PASSÉES (LE) - Page 31
TÊTE FROIDE (LA) - Page 19
THÉORÈME DE MARGUERITE (LE) - Page 31
TONDEX 2000 - Page 30
TROIS FANTASTIQUES (LES) - Page 27
UN MONDE SANS CRISE - Page 27
UNIVERSAL THEORY - Page 13
VAMPIRE HUMANISTE ... - Page 13
VERMINES - Page 22
VIE DE MA MÈRE (LA) - Page 27
VIEIL HOMME ET L'ENFANT (LE) - Page 14
VINCENT DOIT MOURIR - Page 22
YURT - Page 14

MERCI À TOUS NOS PARTENAIRES

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



PARTENAIRES CINÉMA



PARTENAIRES PRIVÉS



PARTENAIRES CULTURELS, ASSOCIATIFS, JEUNESSE



MÉDIAS PARTENAIRES



INFORMATIONS PRATIQUES TARIFS



PLEIN TARIF UNIQUE

1 entrée : 7,5€



CINÉ PASS DES NACELLES ACCEPTÉ

Carte non nominative valable sur l'ensemble des films du Festival et toute l'année sur tous les films des Nacelles.
Achetable au cinéma (2€ la carte plastique réutilisable à l'infini) ou en ligne sur le site (à imprimer ou à télécharger sur votre smartphone).
Rechargeable au cinéma ou en ligne.

5 places : 32,5€ (+2€ si vous achetez la carte physique en caisse)

10 places : 62€ (+2€ si vous achetez la carte physique en caisse)

Si vous avez déjà un Ciné Pass, vous pouvez l'utiliser pour le Festival, le recharger au cinéma ou en ligne. La réservation des séances se fait au cinéma ou en ligne. Pour les réservations en ligne, vous devez réserver séances par séances : à chaque séance, une nouvelle transaction. En revanche, vous pouvez prendre plusieurs places pour une même séance.



TARIF RÉDUIT UNIQUE *

1 entrée : 5€

** demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, - 26 ans, séniors (plus de 65 ans), porteurs de handicap, adhérents de la MJC (sur présentation des justificatifs valides de l'année en cours en caisse).*



PASS FESTIVAL : 100€

Carte nominative (avec photo) permettant l'accès à tous les films du Festival.
Accès prioritaire en billetterie "dernière minute".
Achat du Pass au guichet des Nacelles ou en envoyant au cinéma un chèque accompagné d'une photo d'identité et d'une enveloppe timbrée libellée à votre adresse.



Ticket à l'unité pour les moins de 14 ans : 4,50€

Pass Région accepté
Tickets CSE acceptés

PRÉVENTES SUR INTERNET (partir du 20 janvier) :
www.cinelesnacelles.fr/reserver

PRÉVENTES AU GUICHET

À partir du 20 janvier, aux heures de séances aux Nacelles (nous serons disponibles une fois les séances en cours lancées) - voir les horaires sur le site.

À partir du 3 février, préventes aux Nacelles de 10h30 à 12h30 et de 14h à 21h30. Pas de préventes pendant la vente des séances en cours, nous serons à votre disposition une fois ces séances lancées.

Ventes et préventes uniquement aux Nacelles
Pas de ventes et de préventes au Théâtre.

Des places seront évidemment disponibles en billetterie "dernière minute".
Toutefois, afin de vous éviter de longues files d'attente, nous vous recommandons très fortement d'acheter vos billets à l'avance.

**Cinéma Les Nacelles,
34 avenue de l'Europe, 07100 Annonay
www.cinelesnacelles.fr
04 75 33 52 33**

Détente et Gastronomie au rendez-vous

A moins d'une heure de Lyon, Valence et Saint-Etienne, profitez de notre cadre exceptionnel pour vous ressourcer.

Construit sur un golf 18 trous de 50 hectares, Le Domaine dispose de nombreuses prestations de qualité.

Le Restaurant le W

L'hôtel 4 étoiles

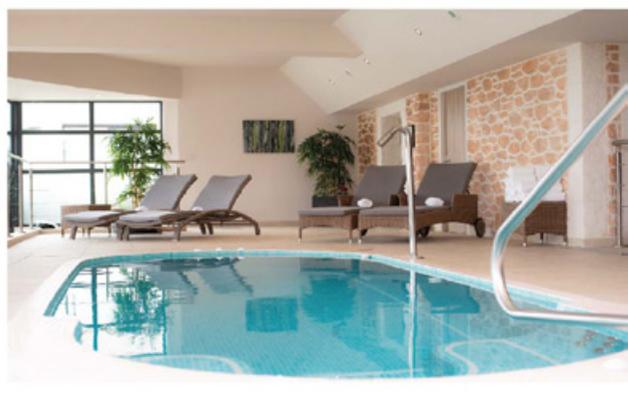
Le Spa

Le Golf

La brasserie du golf

DSC

Domaine de St Clair



Domaine de Saint-Clair - ROUTE DU GOLF - 07430 Saint-Clair

Tel : +33 4 75 67 01 00

reservation@domainestclair.fr

www.domainestclair.fr